

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ НОВОСИБИРСКОЙ ОБЛАСТИ

АДМИНИСТРАЦИЯ КОЧЕНЕВСКОГО РАЙОНА

МКОУ РЕЧНИКОВСКАЯ СОШ

РАССМОТРЕНА

на заседании ШМО ХЭЦ
Протокол №1 
от «20» 08 2026 г.

СОГЛАСОВАНА

Зам. директора по УВР
Н.А.Климова 
Приказ № 1
от «20» 08 2026 г.

УТВЕРЖДЕНА

Директор школы
О.В.Герман 
Приказ № 1
от «20» 08 2026 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

«Профильный труд»

5-9 классы

(АООП обучающихся с нарушением интеллекта)

ВАРИАНТ 1

п. Речник

2026 г.

Пояснительная записка

Среди различных видов деятельности человека ведущее место занимает труд; он служит важным средством развития духовных, нравственных, физических способностей человека. В обществе именно труд обуславливает многостороннее влияние на формирование личности, выступает способом удовлетворения потребностей, созидателем общественного богатства, фактором социального прогресса.

Цель изучения предмета "Профильный труд" заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) старшего возраста в процессе формирования их трудовой культуры.

Изучение этого учебного предмета в V - IX классах способствует получению обучающимися первоначальной профильной трудовой подготовки, предусматривающей формирование в процессе учебы и общественно полезной работы трудовых умений и навыков, развитие мотивов, знаний и умений правильного выбора профиля и профессии с учетом личных интересов, склонностей, физических возможностей и состояния здоровья.

Учебный предмет "Профильный труд" должен способствовать решению следующих задач:

развитие социально ценных качеств личности (потребности в труде, трудолюбия, уважения к людям труда, общественной активности);

обучение обязательному общественно полезному, производительному труду; подготовка обучающихся к выполнению необходимых и доступных видов труда дома, в семье и по месту жительства;

расширение знаний о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

ознакомление с ролью человека-труженика и его местом на современном производстве;

ознакомление с массовыми рабочими профессиями, формирование устойчивых интересов к определенным видам труда, побуждение к сознательному выбору профессии и получение первоначальной профильной трудовой подготовки;

формирование представлений о производстве, структуре производственного процесса, деятельности производственного предприятия, содержании и условиях труда по массовым профессиям, с которыми связаны профили трудового обучения в образовательной организации;

ознакомление с условиями и содержанием обучения по различным

профилям и испытание своих сил в процессе практических работ по одному из выбранных профилей в условиях школьных учебно-производственных мастерских в соответствии с физическими возможностями и состоянием здоровья обучающихся;

формирование трудовых навыков и умений, технических, технологических, конструкторских и первоначальных экономических знаний, необходимых для участия в общественно полезном, производительном труде;

формирование знаний о научной организации труда и рабочего места, планировании трудовой деятельности;

совершенствование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

коррекция и развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);

коррекция и развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

коррекция и развитие сенсомоторных процессов в процессе формирования практических умений;

развитие регулятивной функции деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности.

Содержание учебного предмета

5 класс

«Аппликация»

Инструменты и приспособления, используемые в работе. Материалы, используемые в работе. Изготовление шаблона. Тиражирование деталей. Обрывание, вырезание деталей. -Изготовление аппликации из смятой бумаги. Приемы сгибания бумаги. Складывание из бумаги фигурки в технике оригами. Скручивание трубочки из картона. Приемы резания. Симметричное вырезание. Склеивание деталей. Основы цветоведения. Обработка изделия после работы. Способы оформления работ. Разметка деталей на картоне с помощью трафарета. Отработка точности движений при разрезании заготовки на части. Разметка округлых деталей по шаблонам. Конструирование игрушек с подвижными деталями. Разрезание овала по линии «зиг-заг». Выработка аккуратности при подвижном соединении деталей. Вычеркивание окружности при помощи циркуля или трафарета. Обучение экономному использованию бумаги при вычерчивании нескольких кругов. Изготовление изделия на основе развертки. Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям. Умение размечать прямоугольник с помощью угольника. Вычерчивание острого угла с помощью угольника. Разметка наклонных линий. Разметка и вырезание

кругов. Деление круга на части. Складывание конусов маленького размера и приклеивание на основу. Тиражирование элементов и приему «точечного соединения» деталей. Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной в несколько раз. Умение определять особенности конструкции изделия. Ажурное вырезание бумаги. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Умение самостоятельно читать чертеж по чертежным линиям. Декоративное оформление изделия. Умение складывать коробочки различными способами. Складывание базовой формы «треугольник». Складывание базовой формы «блин».

«Бумагопластика»

Виды и свойства бумаги и картона. Производство бумаги и картона. Применение изделий, сделанных на уроке труда в быту или декоре интерьера. Виды бумагопластики. Туннельные и объемные картины. Декоративные панно. Название и описание техник работы с бумагой и картоном. Сгибание бумаги. Способы соединения деталей. Общие сведения о клее как о связующем материале.

Техника работы с бумагой:

1. Аппликация: плоскостная, объемная, отрывная пластическая,
2. Айрисфолдинг;
2. Техника работы из салфеток: торцевание;
3. Оригами.
4. Папье-маше: маширование.

Приемы работы: Разметка по шаблону. Вырезание деталей ножницами и канцелярским ножом. Формирование объемного макета из картона. Создание текстуры из бумаги. Художественное окрашивание изделий. Сгибание бумаги для объемных форм. Склеивание объемных форм из бумаги и картона.

Материаловедение:

Бумага. Картон. Виды. Производство. Назначение. Свойства.

Индивидуальная творческая работа.

Итоговый контроль:

В конце каждой четверти проводится итоговый контроль, который состоит из практической работы, тестового контроля, анализа контрольной работы, работы над ошибками.

6 класс

ОСНОВЫ ТЕХНИКИ «ИЗОНИТЬ».

Инструменты и приспособления, используемые в работе.

Материалы, используемые в работе.

Виды переводарисункаиопределениеколичестваточек(сквозныхотверстий) и их нумерация.

Основы цветоведения.

Обработка изделия после работы.

Способы оформления работ.

МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ.

Волокна. Определение. Классификация текстильных волокон.

Нитки. Различные виды ниток. Структура, качество. Что могут нитки, изобразительные свойства ниток.

Бумага. Картон. Виды. Производство. Назначение. Свойства.

Холст. Виды. Назначение. Свойства. Производство.

Подрамник. Виды. Назначение. Свойства. Производство.

ЗАПОЛНЕНИЕ УГЛОВ.

Знакомство с техникой основных графических швов.

Знакомство с техникой вышивания по цифрам. Моделирование с использованием углов; приемы работы с шилом, иглой, нитью; понятие о величине угла; длине сторон; работа с трафаретами; определение лицевой и изнаночной сторон изделия.

Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с равными промежутками. Построение углов с делением их сторон на равное количество частей с разными промежутками)

Заполнение прямого угла. Заполнение острого угла. Заполнение тупого угла.

УЗОРЫ ИЗ УГЛОВ

Выполнение рисунков с использованием углов.

ЗАПОЛНЕНИЕ КРУГОВ.

Заполнение нитью окружности. Что такое окружность, круг? Знакомство с техникой вышивания по цифрам. Определение места завершения линии на рисунке.

Знакомство с разнообразными способами заполнения кругов изонитью, формирование умения выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.

Выполнение изображений, содержащих в себе базовые формы круга («мячик», «бусы», «солнышко»)

Элемент «кольцо». Приёмы пересечения окружностей. Понятие «шаг». Черчение окружностей. Деление окружностей на равные части при помощи линейки, треугольника, транспортира, циркуля и «на глаз». Вышивание элемента «кольцо» по ориентирам.

Выполнение рисунков с использованием окружностей.

УЗОРЫ ИЗ УГЛОВ И ОКРУЖНОСТЕЙ.

Выполнение сюжетных изображений, содержащих в себе круги и углы.

ЗАПОЛНЕНИЕ ЭЛЕМЕНТА «ДУГА».

Варианты элемента «дуга». Приёмы черчения дуг. Приёмы деления дуг различной кривизны на части «на глаз». Приёмы вышивания различных вариантов дуг.

Черчение дуг, спиралей при помощи лекала, рисование дуг. Вышивание различных вариантов дуг, спиралей.

Разметка и вышивание простой симметричной композиции, содержащей дуги, по образцу.

УЗОРИЗУГЛОВ,ОКРУЖНОСТЕЙИДУГ.

Выполнение сюжетных изображений, содержащих в себе круги и углы, дуги

ИНДИВИДУАЛЬНАЯТВОРЧЕСКАЯРАБОТА

Выполнение сюжетных изображений, содержащих в себе круги, углы, дуги по выбору учащихся.

ЭКСКУРСИИ.

Экскурсии(виртуальные)для развития кругозора учащихся.

ИТОГОВЫЙКОНТРОЛЬ.

В конце каждой четверти проводится итоговый контроль, который состоит из практической работы, тестового контроля, анализа контрольной работы, работы над ошибками.

7класс

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ.

Организация и планирование работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.

МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ.

Классификация текстильных волокон. Получение ткани. Основа и уток. Ткацкие переплетения. Ткани растительного, животного, искусственного, химического происхождения. Определение.

Получение. Свойства.

Определение долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной сторон ткани

ПРИЁМЫРУЧНОЙРАБОТЫ.

Технология выполнения ручных стежков и строчек: прямые смёточные стежки, косые обмёточные стежки, петельные стежки, отделочные стежки.

Организация рабочего места во время работ с ручным инструментом. Правила посадки, расположение рук, изделия. Охрана труда при выполнении ручных работ. Знакомство с терминологией ручных работ.

ИЗГОТОВЛЕНИЕСУВЕНИРОВИЗТКАНИ.

История создания различных сувениров. Образцы сувениров из ткани. Возможноеприменениеисувениров-игрушекизткани.Декоративныесредства, придающие выразительность сувенирам из ткани. Условность сувенира, его конструкция. Анализ предлагаемых для изготовления образцов. Подбор материалов и отделок. Способы выполнения. Изготовление сувениров по образцу. Раскрой деталей по готовым выкройкам. Обоснование выбора швов и отделочных деталей для изготовления изделий.

ФОЛЬКЛОРНЫЕКУКЛЫ.

История создания сувениров, народной тряпичной куклы. Их назначение и использование. Знакомство с образцами фольклорных кукол из различных материалов. Технология изготовления куклы из мягких материалов. Критерии оценок готовых работ.

РЕМОНТОДЕЖДЫ.

Понятие. Назначение. Виды ремонта. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды. Пришивание пуговиц. Виды пуговиц. Способы пришивания пуговиц в зависимости от вида пуговицы. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

Ремонт одежды по распоровшемуся шву. Способы выполнения.

Вешалка одежды. Вырезание лоскута 10х14 см для вешалки.

Обработка вешалки петельными стежками.

Заплата. Понятие. Назначение. Виды. Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы.

Технология выполнения ремонта. Ориентировка в здании с опорой на образец и технологическую карту. Текущий и итоговый контроль в соответствии с требованием к качеству.

ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ.

В конце каждой четверти проводится итоговый контроль, который состоит из практической работы, тестового контроля, анализа контрольной работы, работы над ошибками.

8 класс

Ткачество

Ознакомление с ткачеством, изучение видов нитей, переплетений, освоение базовых приёмов ткачества на ручном станке.

Знакомство с учебным предметом, целями и планом работы. Правила организации рабочего места. Правила безопасной работы с инструментами и материалами. Материаловедение, теория. История ткачества, народные традиции. Виды нитей и их свойства. Виды переплетений и их особенности. Симметрия и ритм в ткацких узорах. Цветовая символика в орнаментах.

Изготовление тренировочного ткацкого круга. Отработка основных приёмов ткачества. Выполнение изделий по шаблонам: панно, подставки, декоративные элементы.

Валяние

Освоение техники валяния шерсти и создание декоративных изделий.

Знакомство с техникой валяния, организация рабочего места.

Правила безопасной работы с иглами, ножницами, горячей водой.

Материаловедение, теория.

История валяния. Свойства шерсти, подготовка материала. Технология мокрого и сухого валяния. Виды декоративного валяния. Современные мастера валяния.

Изготовление сувениров, игрушек, элементов декора. Отработка приёмов набивки, раскроя, декорирования.

Оформление и защита выполненных работ.

Вышивка гладью

Освоение основных приёмов вышивки гладью и декоративного оформления изделий.

Знакомство с вышивкой, инструментами, нитями, тканями. Правила безопасной работы с иглами, ножницами и тканью.

Материаловедение, теория. История вышивки гладью. Свойства тканей, нитей, игл. Виды швов «гладь». Символика узоров и орнаментов. Народные промыслы вышивки.

Изготовление брошей, панно, декоративных изделий. Отработка техник стежков, планирование и раскрой работы.

Гильоширование

Изучение техники гильоширования и создание декоративных изделий на ткани.

Знакомство с техникой, инструментами и материалами. Правила работы с выжигателем, ножницами, шилом. Материаловедение, теория. История гильоширования. Виды тканей и инструментов. Орнаменты и композиции. Современные мастера и техника.

Изготовление однослойных салфеток, декоративных панно, сувениров. Создание деталей по шаблонам, выжигание, накладные элементы.

9класс

Лоскутное шитьё.

Народные традиции лоскутного шитья. Названия, назначения и художественная ценность лоскутных изделий. Знакомство с образцами и эскизами лоскутных изделий.

Материалы, используемые в трудовой деятельности.

Волокна растительного, животного происхождения, искусственные и синтетические волокна. Нитки.

Ткани растительного, животного происхождения, искусственные и синтетические ткани. Нетканые материалы (флизелин, ватин, синтепон, трикотаж и др.)

Долевая и поперечные нити в ткани. Лицевая и изнаночные стороны. Отделка ткани. Фурнитура.

Инструменты и оборудование.

Инструменты и приспособления для ручных работ: ножницы, иглы, булавки, наперсток, мерки, и др. Измерительные и чертёжные инструменты и приспособления: сантиметровая лента, линейка, угольник, циркуль, лекала, и др.

Швейные машины: с ручным приводом, с ножным приводом, бытовая машина с электроприводом, промышленные машины универсальные и специальные. Марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы.

Электроутюги.

Машинные работы.

Правила посадки за швейной машиной. Правильное положение рук и изделия при работе.

Подготовка машины к работе (наружный осмотр, включение и

выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток).

Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Технология выполнения машинных швов соединительных, краевых, отделочных. Знакомство с терминологией машинных работ.

Организация рабочего места.

Влажно-тепловая обработка швейных изделий.

Организация рабочего места во время влажно-тепловой обработки. Охрана труда при работе с утюгом. Технология утюжильных работ. Знакомство с терминологией утюжильных работ. Охрана труда во время швейных работ. Значение охраны труда (гарантия от несчастных случаев и травм). Причины травм. Меры предохранения от травм.

Выполнение простых декоративно-функциональных изделий в технике Лоскутное шитьё: шитьё из полос, безумный лоскуток, шитьё по бумажному трафарету и др.

Охрана труда при работе с ручным инструментом.

Охрана труда при работе на швейной машине.

Охрана труда при работе с электронагревательными инструментами.

Правила пожарной безопасности.

Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Профильный труд»

Минимальный уровень:

знание названий некоторых материалов, изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;

представления об основных свойствах используемых материалов;

знание правил хранения материалов, санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;

отбор (с помощью педагогического работника) материалов и инструментов, необходимых для работы;

представления о принципах действия, общем устройстве машины и ее основных частей (на примере изучения любой современной машины: металлорежущего станка, швейной машины, ткацкого станка, автомобиля, трактора);

представления о правилах безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требованиях при выполнении работы;

владение базовыми умениями, лежащими в основе наиболее распространенных производственных технологических процессов (шитьё, литьё, пиление, строгание);

чтение (с помощью педагогического работника) технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;

представления о разных видах профильного труда (деревообработка, металлообработка, швейные, малярные, переплетно-картонажные работы,

ремонт и производство обуви, сельскохозяйственный труд, автодело, цветоводство);

понимание значения и ценности труда;

понимание красоты труда и его результатов;

заботливое и бережное отношение к общественному достоянию и родной природе;

понимание значимости организации школьного рабочего места, обеспечивающего внутреннюю дисциплину;

выражение отношения к результатам собственной и чужой творческой деятельности ("нравится" и (или) "не нравится");

организация(под руководством педагогического работника)совместной работы в группе;

осознание необходимости соблюдения в процессе выполнения трудовых заданий порядка и аккуратности;

выслушивание предложений и мнений других обучающихся, адекватное реагирование на них;

комментирование и оценка в доброжелательной форме достижения других обучающихся, высказывание своих предложений и пожеланий;

проявление заинтересованного отношения к деятельности других обучающихся и результатам их работы;

выполнение общественных поручений по уборке мастерской после уроков трудового обучения;

посильное участие в благоустройстве и озеленении территорий, охране природы и окружающей среды.

Достаточный уровень:

определение (с помощью педагогического работника) возможностей различных материалов, их целенаправленный выбор (с помощью педагогического работника) в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствами в зависимости от задач предметно-практической деятельности;

экономное расходование материалов;

планирование (с помощью педагогического работника) предстоящей практической работы;

знание оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов в зависимости от свойств материалов и поставленных целей;

осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;

понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности.

Учебно-тематический план программы Профильный труд

№	Наименованиетем	Количество часов		
		Теория	Практика	Всего
5А				
1.	Вводноезанятие	4	4	8
2.	Основытехникибумагопластика	3	4	7
3.	Материаловедение	4	7	11
4.	Аппликацияплоскостнаяиотрывная	4	8	12
5.	Аппликацияобъемная	5	16	21
6.	Аппликацияпластическая	3	6	9
7.	Айрис-фолдинг	12	22	34
8.	Техникаторцевание	4	7	11
9.	Оригами	7	22	29
10.	Папье-маше:маширование	10	40	50
11.	Индивидуальнаятворческаяработа		4	4
12.	Итоговыйконтроль	4	4	8
	Итого:	204		
6А				
1.	Вводноезанятие	4	4	8
2.	Основытехникииизонить	3	4	7
3.	Материаловедение	4	7	11
4.	Заполнениеуглов	4	8	12
5.	Узорыизуглов	5	16	21
6.	Заполнениекругов	3	6	9
7.	Узорыиз углови окружностей	12	22	34
8.	Заполнениеэлемента«дуга»	4	7	11
9.	Узорыизуглов,окружностейидуг	10	40	50
10.	Индивидуальнаятворческаяработа	7	22	29
11.	Экскурсии	4		4
12.	Итоговыйконтроль	4	4	8
	Итого	204		
7А				
1.	Вводноезанятие.	4	4	8

2.	Материаловедение.	12	16	28
3.	Приёмыручнойработы.	12	48	60
4.	Сувенирыизткани.	10	43	53
5.	Фольклорныекуклы.	8	32	40
6.	Ремонтодежды.	8	33	41
7.	Итоговыйконтроль.	4	4	8
	Итого:	238		
8А				
1.	Вводноезанятие	2	2	4
2.	Материаловедение	6	13	19
3.	Ткачество	7	42	49
4.	Валяние	7	47	54
5.	Вышивка	7	47	54
6.	Гильоширование	7	51	58
	Итого:	238		
9А				
1.	Вводноезанятие	2	2	4
2.	Машиноведение	7	21	28
3.	Материаловедение	4	9	13
4.	Выполнениешвейныхизделий	53	159	212
5.	Практическоеповторение	3	8	11
6.	Итоговоезанятие	2	2	4
	Итого:	272		

Тематическое планирование по предмету «Профильный труд»

№ урока	Тема урока	Содержание	Обратная связь
5А			
1.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на учебный год.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению.
2.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
3.	Декоративная техника «Бумагопластика»	Бумага. Происхождение. Определение. Виды. Свойства.	Формирование знаний в технике «Бумагопластика»
4.	Инструменты и приспособления, используемые в работе.	Знакомство с инструментами и приспособлениями, используемыми в работе.	Формирование знаний об инструментах, используемых при работе в технике «Бумагопластика».
5.	Материалы, используемые в работе.	Знакомство с материалами, используемыми в работе.	Формирование знаний об инструментах, используемых при работе в технике «Бумагопластика».
6.	Аппликация.	Знакомство с видами аппликаций.	Формирование знаний о видах аппликаций.
7.	Аппликация плоскостная.	Понятие. Способ изготовления.	Формирование знаний о видах аппликаций. Плоскостная аппликация.
8.	«Снегирь». Плоскостная аппликация.	Аппликация плоскостная. Разбор образца. Подбор материалов.	Актуализация знаний.
9.	Оформление изделия.	Знакомство с различными способами оформления работ в зависимости от назначения.	Актуализация умений оформления декоративных работ.
10.	Экскурсия на фабрику по изготовлению бумаги.	Виртуальная экскурсия. Знакомство с изготовлением бумаги.	Формирование знаний о производстве бумаги.
11.	Бумага. Картон.	Бумага. Картон. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Актуализация знаний о бумаге, картоне

12.	Аппликация отрывная. «Осенний пейзаж»	Работасбумагойикартоном.Заготовка материала.	Формированиезнанийи умений при работес бумагой и картоном.
13.	«Осенний пейзаж». Заполнение заднего плана.	Работасбумагойикартоном.Способы приклеивания фрагментов.	Формированиезнанийи умений при работес бумагой и картоном.
14.	«Осенний пейзаж». Заполнение переднего плана.	Работасбумагойикартоном.Способы приклеивания фрагментов.	Формированиезнанийи умений при работес бумагой и картоном
15.	«Осенний пейзаж» Оформление работы.	Рамка. Оформление и декорирование изделия.	Формирование умений оформления работы в рамку.
16.	Аппликация объемная. Обзор образца.	Знакомствотехникой.Виды бумаги.	Формирование знаний по выполнению техники «объемная аппликация».
17.	Аппликация объемная. Подбор материала.	Работасизмерительнымиприборами: линейка угольник.	Формирование знаний по выполнению техники «объемная аппликация».
18.	Аппликация объемная. Изготовление деталей.	Вырезаниепошаблону.Тиражирование деталей.	Формирование умений в создании объемной аппликации.
19.	Аппликация объемная. Способы соединения деталей.	Точноеклеевоесоединение.	Формирование умений в создании объемной аппликации.
20.	Декорирование изделия. Оформление в рамку.	Способыдекорирования.	Формированиеуменийподборадекорадля изделия.
21.	Оригами.	Знакомствотехникой.Обзоробразцов.	Формированиезнанийвтехнике «Оригами»
22.	Оригами.Заготовкадеталей.	Приемыработы:Разметкапошаблону.	Формированиезнанийиуменийвтехнике «Оригами»
23.	Оригами.Складываниедеталей.	Вырезание деталей ножницами и канцелярским ножом.	Формированиезнанийиуменийвтехнике «Оригами»
24.	Оригами.Изготовлениеизделия.	Точноеклеевоесоединение деталей.	Формированиезнанийиуменийвтехнике «Оригами»
25.	Оригами. Индивидуальная творческая работа 1.	Оформлениеизделия. Анализкачествавыполненных работ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
26.	Оригами. Индивидуальная творческая работа-2.	Оформлениеизделия. Анализкачествавыполненных работ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование

			адекватнойсамооценки.
27.	Айрисфолдинг.	Знакомствотехникой.Обзоробразцов. Складывание бумаги.	Формирование знаний в технике Айрис фолдинг.
28.	Айрисфолдинг.Разборизделия.	Работасизмерительнымиматериалами. Разметка по линейке.	Формированиезнанийиуменийутехнике Айри с фолдинг.
29.	Айрисфолдинг.Заготовка полос.	Сгибаниедеталей.Цветовая гамма.	Формированиезнанийиуменийутехнике Айри с фолдинг.
30.	АйрисфолдингПриклеиваниеполос по номерам.	Работасканцелярскимножомиклеем.	ФормированиеиуменийутехникеАйрис фолдинг.
31.	Айрис фолдинг. Оформление изделия в рамку.	Оформлениеизделия. Анализ качества выполненныхработ.	ФормированиеиуменийутехникеАйрис фолдинг.
32.	Айрис фолдинг. Декорирование изделия.	Декорированиеизделия. Анализ качества выполненныхработ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
33.	Оригами.Выборизделия.	Выбор изделия. Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализацияумений работать с интернет ресурсами.Формирование интересаквыполняемымизделиям,умения сравнивать, анализировать.
34.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать,анализировать. Формирование умений по подбору материалов
35.	Сгибаниедеталей.	Работасизмерительнымиматериалами.	Формирование умения сравнивать,анализировать. Формирование умений по подбору материалов
36.	Комбинирование.Созданиекартины из заготовок.	Работасизмерительнымиматериалами. Точечное соединение деталей.	Формирование умения сравнивать,анализировать. Формирование умений по подбору материалов

37.	Оформление изделия в рамку.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
38.	Декорирование изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
39.	Айрисфолдинг. Разбор изделия. «Кораблик»	Подбор материала. Работа сканцелярским ножом. Шаблон	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
40.	Айрисфолдинг. Заготовка деталей. Этап 1.	Работа с картоном и бумагой. Разрезание по линиям.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
41.	Айрисфолдинг. Заготовка деталей. Этап 2.	Работа с линейкой, карандашом и ножницами. Разрезание по линиям.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
42.	Приклеивание деталей по номерам.	Точечное клеевое соединение.	Формирование умений при работе с клеем.
43.	Приклеивание деталей по номерам. Окончание.	Точечное клеевое соединение.	Формирование навыка работы с клеем ПВА.
44.	Оформление задней стенки изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
45.	Оформление изделия в рамку. Декорирование.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
46.	Повторение. Отрывная аппликация.	Кроссворд.	Формирование адекватной самооценки

47.	Повторение.Объемнаяаппликация.	Тестовыйконтроль	Формирование адекватнойсамооценки
48.	Итоговыйконтроль.	Практическаяконтрольная.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
49.	Вводноезанятие.	Планированиеиорганизация работы на II четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
50.	Охранатруда.	Инструктажпоохранетруда.	Формированиезнанийпо охране труда.
51.	Окружность.Круг.	Окружность.Круг.Понятие. Радиус. Диаметр.	Актуализациязнанийоб окружности. круге.
52.	Построение окружности	Черчениеокружностей разного диаметра.	Актуализациязнанийоб окружности. круге.
53.	Делениеокружностина 4,6,8,16 частей	Деление окружностей на равныечастиприпомощи линейки, треугольника, транспортира,циркуляии«наглаз».	Актуализациязнанийо делении окружности с помощью чертёжных инструментов и «наглаз».
54.	Выполнение трафарета.	Вводный инструктаж.Трафарет. Понятие. Назначение. Виды.	Актуализациязнанийо трафаретах.
55.	Пластическаяаппликация.	Понятие. Обзор образцов. Техника выполнения	Формирование знаний в технике «пластическаяаппликация»
56.	«Золотаярыбка»	Заготовкафрагментов.Подборцветов. Картон	Формирование знаний в технике «пластическаяаппликация»
57.	«Золотая рыбка». Заполнение заднего плана фрагментами.	Сминаниебумаги.Соединениеклеевое.	Формирование знаний в технике «пластическаяаппликация».Формирование уменийвыполнениятехники« пластическая аппликация.
58.	«Золотая рыбка». Заполнение фрагментами переднего плана.	Работасклеем.Цветоваягамма.	Формирование знаний в технике «пластическаяаппликация».Формирование практических навыков.

59.	Оформление работы в рамку. Декорирование.	Подборэлементовдекора.Рамка.	Формирование навыков декорирования изделия.
60.	Экскурсиянавыставку новогодних игрушек.	Виртуальнаяэкскурсияна выставкуновогодних игрушек.	Создание условийдля расширениякругозора учащихся.
61.	Айрисфолдинг.Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализацияумений работать с интернет ресурсами.Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать,анализировать.
62.	Подбор материалов.	Подборматериаловисходя изанализа.Анализ,сравнение композиции, материала.	Формированиеуменийпо подборуматериалов.Формированиеумения анализировать.
63.	Заготовкафрагментов. Этап1.	Разметка. Работа с измерительными материалами.	Формирование навыков работ с измерительными материалами.
64.	Заготовкафрагментов. Этап2.	Разрезание по прямым линиям. Сгибание деталей.	Формированиенавыковработысножницами.
65.	Приклеиваниефрагментов.	Нумерация. Точечное клеевое соединение.	Формирование работы с клеем. Формирование аккуратного отношения к выполнению работы.
66.	Оформление изделия в рамку. Декорирование.	Элементыдекорирования.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
67.	Объемная аппликация. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализацияумений работать с интернет ресурсами.Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать,анализировать.
68.	Подбор материалов.	Подборматериаловисходя изанализа.Анализ, сравнение	Формированиеуменийпо

		композиции, материала.	подбор материалов. Формирование умения анализировать.
69.	Объемная аппликация. Подготовка основы.	Основа. Оформление петельки.	Формирование умений по подбору материалов. Формирование умения анализировать.
70.	Объемная аппликация. Заготовка фрагментов.	Способы гибания бумаги.	Формирование умений по подбору материалов. Формирование умения анализировать.
71.	Сборка изделия.	Точечное клеевое соединение.	Формирование умений по подбору материалов. Формирование умения анализировать.
72.	Декорирование изделия.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
73.	Отрывная аппликация. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать
74.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
75.	Заготовка фрагментов.	Подбор цветов. Выбор материала.	Формирование навыка разрывания бумаги на мелкие одинаковые фрагменты.
76.	Заполнение заднего плана фрагментами.	Задний и передний план. Фрагменты. Контур изделия.	Формирование навыка приклеивания фрагментов.
77.	Заполнение переднего плана фрагментами.	Контур изделия. Цветовая гамма.	Формирование навыка приклеивания фрагментов.
78.	Оформление изделия в рамку. Декорирование.	Подбор материала для рамки. Элементы декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование

			адекватнойсамооценки.
79.	Объемнаяаппликация.Новогодняя игрушка. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическаязначимость	Актуализацияумений работать с интернет ресурсами.
80.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подборматериаловисходя из анализа.	Формирование умения сравнивать,анализировать. Формирование умений по подбору материалов
81.	Новогодняяигрушка.Изготовление фрагментов. Этап 1.	Сгибаниебумаги.Видыбумаги.	Формирование умений и навыков при выполнениитехники«Объемнаяаппликация»
82.	Изготовлениефрагментов.Этап2.	Разрезание по прямым линиям. Склеивание.	Формирование умений и навыков при выполнениитехники«Объемнаяаппликация»
83.	Сборка изделия.	Оформлениеизделия. Анализ качества выполненныхработ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
84.	Декорированиеизделия.Этап1	Оформлениеизделия. Анализ качества выполненныхработ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
85.	Этап2Декорированиеизделия.	Оформлениеизделия. Анализ качества выполненныхработ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
86.	Оформление работы.	Оформлениеизделия. Анализ качества выполненныхработ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
87.	Аппликация. Комбинированные техники.	Комбинированныетехники:отрывная, объемная, пластическая аппликация.	Формирование умения сравнивать,анализировать. Формирование умений по подбору материалов.

88.	Новогодняя маска.	Подбор материала. Выбор инструментов.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
89.	Новогодняя маска. Заготовка основы.	Картон. Разрезание по контуру.	Формирование навыка работы с ножницами.
90.	Заготовка фрагментов.	Разрезание на квадратики. Гофрированная бумага.	Формирование навыка разрезания бумаги на одинаковые фрагменты.
91.	Наклеивание фрагментов.	Пластическая аппликация. Соединение деталей.	Формирование навыка приклеивания фрагментов на основу.
92.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
93.	Повторение. Тестовый контроль.	Тестовый контроль. Виды аппликации.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
94.	Повторение. Контрольная практическая.	Контрольная практическая.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
95.	Итоговый контроль. Анализ работы.	Анализ работы.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
96.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на III четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
97.	Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
98.	Торцевание.	Понятие. Способ изготовления. Знакомство с техникой. Планирование	Формирование знаний о видах аппликаций.

		работы. Актуализация умений работать с интернет ресурсами.	
99.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать
100.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
101.	Подбор материалов.	Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умений по подбору материалов
102.	Разбора образца.	Анализ, сравнение композиции, материала.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
103.	Заполнение фрагментов. Этап 1.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать
104.	Заполнение фрагментов. Этап 2.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание»
105.	Заполнение фрагментов. Этап 3.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
106.	Заполнение фрагментов. Этап 4.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
107.	Рамка. Изготовление.	Гофрокартон. Разрезание по прямым линиям.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
108.	Декорирование изделия.	Подбор элементов декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
109.	Оформление композиции.	Оформление изделия.	Развитие самоконтроля,

		Анализ качества выполненных работ.	умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
110.	Экскурсия по местам боевой славы.	Виртуальная экскурсия по местам боевой славы Ленинграда и Ленинградской области.	Воспитание патриотизма.
111.	«Березы» Выбор изделия.	Торцевание. Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
112.	Подбор материалов.	Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умений по подбору материалов
113.	Разбора образца.	Анализ, сравнение композиции, материала.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
114.	Заполнение фрагментов. Этап 1	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать
115.	Заполнение фрагментов. Этап 2.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание»
116.	Заполнение фрагментов. Этап 3.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
117.	Рамка. Изготовление.	Гофрокартон. Разрезание по прямым линиям.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
118.	Декорирование изделия.	Подбор элементов декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
119.	Оформление композиции.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки

120.	Папье-маше.	Папье-маше. Маширование. Способ изготовления.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
121.	Работы в технике «Папье-маше. Маширование»	Обзор техники. Порядок выполнения.	Формирование интереса к изучаемым изделиям.
122.	Выбор изделия.	Анализ образца. Порядок изготовления.	Формирование навыка выстраивать последовательность работы.
123.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
124.	Заготовка материала.	Разрывание бумаги. Виды бумаги.	Формирование навыка разрывания бумаги.
125.	Изготовление основы изделия.	Основа изделия. Воздушные шары. Клеевое соединение деталей.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
126.	Заполнение изделия. Этап 1.	Клеевая масса. Изготовление.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
127.	Заполнение изделия. Этап 2.	Клеевая масса. Способы нанесения на изделие.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
128.	Сушка изделия.	Анализ выполненной работы.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
129.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
130.	Оригами. Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.

131.	ОригамиПодбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
132.	Сгибаниедеталей.	Работасизмерительнымиматериалами.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подборуматериалов
133.	Комбинирование.Созданиекартины из заготовок.	Работасизмерительнымиматериалами. Точечное соединение деталей	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов
134.	Оформлениеизделияврамку.	Оформлениеизделия. Анализкачествавыполненных работ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
135.	Декорированиеизделия.	Оформлениеизделия. Анализкачествавыполненных работ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
136.	Айрисфолдинг.Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализацияумений работать с интернет ресурсами.Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
137.	Айрис-фолдинг.Основаизделия.	Работасизмерительнымиматериалами. Перенос рисунка на основу.	Формирование интересаквыполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
138.	Изготовлениеосновы.	Разрезание по контуру. Закрепление образца на основе.	Формирование навыка работы с канцелярским ножом.

139.	Заготовкафрагментов. Этап1	Работасизмерительнымиматериалами. Разрезание по прямым линиям.	Формирование навыка работы с канцелярским ножом.
140.	Заготовкафрагментов. Этап2	Работасизмерительнымиматериалами. Сгибание фрагментов.	Формированиенавыкаработыс ножницами.
141.	Заготовкафрагментов. Этап3	Работасизмерительнымиматериалами. Сгибание по линиям.	Формированиенавыкаработыслинейкойи карандашом.
142.	Приклеивание фрагментов по номерам. Этап 1.	Клеевоесоединение.	Формированиенавыкааккуратновыполнять поставленную задачу.
143.	Приклеивание фрагментов по номерам. Этап 2.	Клеевоесоединение. Нумерация.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
144.	Приклеивание фрагментов по номерам. Этап 3.	Клеевоесоединение. Нумерация.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
145.	Оформлениезаднейстенкиизделия.	Удалениелишнихэлементов.Шаблон.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
146.	Оформление изделия в рамку. Декорирование.	Подборэлементовдекора.Рамка.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
147.	Папье–маше.Выборизделия.	Выбор изделия. Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализацияумений работать с интернет ресурсами.Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать,анализировать.
148.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подборматериаловисходя из анализа.	Формирование умения сравнивать,анализировать. Формирование умений по подбору материалов.

149.	Изготовлениеосновы.	Фольга.Клейкаялента.Газета.	Формирование навыка работы с различными материалами.
150.	Заготовка фрагментов.	Разрывание газеты на одинаковые фрагменты.	Формированиенавыкаразрываниябумаги. Развитие самоконтроля.
151.	Оклеиваниеосновы.	Клеевое соединение. Изготовление клеевой массы.	Формированиенавыкаоклеивания изделия.
152.	Оформление работы.	Оформлениеизделия. Анализ качества выполненныхработ.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
153.	Повторение.Тестовый контроль.	Тестовыйконтроль.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
154.	Повторение.Игра– викторина.	Викторина«Аппликация»	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
155.	Итоговыйконтроль	Практическаяработа.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
156.	Вводное занятие.	Планированиеиорганизация работы на IV четверть.	Формирование положительноймотивациии к трудовому обучению.
157.	Охранатруда.	Инструктажпоохранетруда.	Формированиезнанийпо охране труда
158.	ВиртуальнаяэкскурсиявРусский музей		Формирование положительной мотивации к художественному труду
159.	Папье-маше.Маширование.Обзор образца.	Выбор изделия. Анализ образца. Порядок изготовления.	Формирование навыка выстраивать последовательность работы.

160.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
161.	Изготовление основы изделия.	Основа изделия. Воздушные шары. Клеевое соединение деталей.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
162.	Заполнение изделия. Этап 1.	Клеевая масса. Изготовление.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
163.	Заполнение изделия. Этап 2.	Клеевая масса. Способы нанесения на изделие.	Формирование навыка оклеивания основы изделия.
164.	Сушка изделия.	Анализ выполненной работы.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
165.	Оформление работы.	Оформление изделия. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
166.	Оригами. Выбор изделия.	Обзор образца. Порядок выполнения работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами.
167.	Подготовка материала. Этап 1	Измерение длины и ширины предмета.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
168.	Подготовка материала. Этап 2.	Приемы сгибания бумаги. Геометрические фигуры, цвета.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
169.	Окончательная сборка изделия.	Точечное клеевое соединение. Основа.	Формирование навыка комбинирования. Развитие самоконтроля.
170.	Декорирование изделия.	Подбор элементов декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
171.	Оригами. Аквариум.	Анализ образца. Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым

			изделиям, умения сравнивать, анализировать.
172.	Складывание «Рыбки» из бумаги. Этап 1.	Техника «оригами». Складывание простых форм из квадрата.	Формирование умения устанавливать общую форму, конструкцию изделия.
173.	Складывание «Рыбки» из бумаги. Этап 2.	Знание основ техники «оригами». Умение складывать простые формы из квадрата.	Формирование навыка работы в технике «Оригами»
174.	Складывание элементов композиции.	Знание основ техники «оригами».	Формирование навыка работы в технике «Оригами»
175.	Составление композиции из фрагментов.	Комбинирование. Точечное клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Оригами»
176.	Окончательное оформление работы.	Рамка. Элементы декорирования.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
177.	Аппликация. Игрушка «Смешарики».	Выработка аккуратности при подвижном соединении деталей.	Умение конструировать игрушки с подвижными деталями.
178.	Вычеркивание окружности при помощи циркуля.	Правила безопасной работы. Циркуль.	Формирование навыка вычерчивания кругов.
179.	Круг. Вычеркивание окружности при помощи циркуля.	Знание правил использования циркуля.	Формирование навыка вычерчивания кругов. Развитие самоконтроля.
180.	«Единорог» из бумажных кругов.	Вычеркивание окружности при помощи трафарета.	Обучение экономному использованию бумаги при вычерчивании нескольких кругов.
181.	Шаблон. Тиражирование.	Умение чертить круг при помощи циркуля или трафарета.	Формирование умения экономно использовать кругов на бумаге.
182.	Аппликация. Развертка.	Плоскостная аппликация. Изготовление изделия на основе развертки.	Формирование навыка самостоятельной работы.
183.	Оригами. Цветы.	Сгибание бумаги по заданным условным обозначениям.	Формирование навыка самостоятельной работы. Формирование навыка работы по образцу.

184.	Измерительные приборы. Линии.	Умение размечать прямоугольник с помощью угольника. Разметка наклонных линий.	Формирование навыка работы по образцу. Формирование навыка работы по инструкции.
185.	Аппликация объемная. «Лес»	Вырезание симметричных деталей из бумаги, сложенной в несколько раз.	Формирование навыка работы по инструкции.
186.	Бумагопластика. Тематическая игра.	Викторина. Бумага: свойства, применение.	Формирование навыка самоконтроля.
187.	Бумагопластика. «Весенний букет»	Вырезание деталей ножницами и канцелярским ножом.	Формирование навыка работы по образцу. Формирование навыка работы по инструкции.
188.	Торцевание. «День Победы» Выбор изделия.	Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
189.	Подбор материалов.	Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умений по подбору материалов.
190.	Разбора образца.	Анализ, сравнение композиции, материала.	Формирование умения сравнивать, анализировать.
191.	Заполнение фрагментов. Этап 1	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать
192.	Заполнение фрагментов. Этап 2.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание»
193.	Заполнение фрагментов. Этап 3.	Инструменты, материалы. Клеевое соединение.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
194.	Рамка. Изготовление.	Гофрокартон. Разрезание по прямым линиям.	Формирование навыка работы в технике «Торцевание».
195.	Декорирование изделия. Оформление композиции.	Подбор элементов декора.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование

			адекватнойсамооценки.
196.	Тестовыйконтроль.	Тестовыйконтроль.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
197.	Итоговыйконтроль	Индивидуальнаяработа.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу.
198.	Повторение.АйрисФолдинг.	ВыполнениеработывтехникеАйрис Фолдинг: «Гусеница»	Формирование адекватнойсамооценки.
199.	Повторение.Отрывнаяаппликация.	Выполнение работы в технике :отрывная аппликация «Весенний пейзаж»	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
200.	Повторение. Аппликация пластическая.	Выполнение работы в технике. «Игрушка».	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
201.	Повторение.Техника«Торцевание».	Выполнениеработывтехникеторцевание «Павлин».	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
202.	Повторение.Оригами.	Выполнениеработывтехникеоригами. «Лисаи Волк».	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
203.	Повторение.Папье-маше.	Выполнение работы в технике. «Салатник».	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
204.	Повторение.Папье-маше.	Оформлениеизделия.	Развитиесамоконтроля, умения анализировать работу. Формирование

			адекватнойсамооценки.
6А			
1.	Вводноезанятие.	Планированиеиорганизацияработына учебный год.	Формированиеположительноймотивацииик трудовому обучению
2.	Охранатруда.	Инструктажпоохранетруда.	Формированиезнанийпоохранетруда
3.	Декоративнаятехника«Изонить».	Декоративная техника «Изонить». Определение. История. Назначение. Виды.	Формированиезнанийотехнике «Изонить».
4.	Инструменты и приспособления, используемые в работе.	Знакомство с инструментами и приспособлениями, используемыми в работе.	Формирование знаний об инструментах, используемых при работе в технике «Изонить».
5.	Материалы,используемыевработе.	Знакомство с Материалами, используемыми в работе.	Формирование знаний о материалах, используемых при работе в технике «Изонить».
6.	Видыпереводарисунка.	Знакомство с видами и способами перевода рисунка.	Формирование знаний о видах и способах переводарисунка,используемыхприработев технике «Изонить».
7.	Определениеколичестваточекиих нумерация.	Понятиеонеобходимомидостаточном количестве точек и их нумерации.	Формирование знаний о необходимом и достаточном количестве точек и их нумерации.
8.	Основыцветоведения.	Основные цвета и их производные. Понятие о цветовом круге и способах подбора цветов в работе.	Актуализациязнанийоцветовомкругеи способах подбора цветов в работе.
9.	Способыоформленияработ.	Знакомство с различными способами оформления работ в зависимости от назначения.	Актуализация умений оформления декоративных работ.
10.	Экскурсиянапрядильнуюфабрику.	Виртуальнаяэкскурсиянапрядильную фабрику.	Формированиезнанийопроизводствепряжи, нитей.
11.	Классификация текстильных волокон.	Знакомствотекстильнымиволокнами.	Формированиезнанийовидахтекстильных волокон.

12.	Нитки.	Нитки.Определение.Назначение.Виды.Свойства.	Актуализациязнанийонитках.
13.	Бумага.Картон.	Бумага. Картон. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Актуализациязнанийобумаге,картоне.
14.	Графическиешвы.	Понятие «графические швы». Разновидности. Способы обозначения на схемах. Техника вышивания по цифрам. Лицевая и изнаночная стороны изделия.	Формирование знаний по выполнению графических швов, определению изнаночной и лицевой сторон изделия.
15.	Приемыработысшилом,иглой, нитью.	Организация рабочего места Приемы работы с шилом, иглой, нитью. Охранатруда.	Формирование умений по безопасной работе с шилом, иглой, нитью.
16.	Углы.	Углы.Понятие.Величинаугла.Длина сторон.	Актуализациязнанийоб углах.
17.	Построениеуглов.	Построениеугловсделениемихсторонна равное количество частей с равными промежутками.Построение углов с делениемихстороннаравноеколичество частей с разными промежутками.	Формированиеуменийпостроенияугловс делением их сторон.
18.	Делениесторонугла.	Построениеугловсделениемихсторонна равное количество частей с равными промежутками.Построение углов с делениемихстороннаравноеколичество частей с разными промежутками)	Формированиеуменийпостроенияугловс делением их сторон.
19.	Заполнение прямогоугла. Вводный инструктаж.	Выполнение работ по заполнению прямого угла.	Формированиеуменийзаполненияпрямого угла нитью.
20.	Заполнениепрямого угла.	Выполнение работ по заполнению прямого угла.	Формированиеуменийзаполненияпрямого угла нитью.
21.	Заполнениеострогоугла.Вводный инструктаж.	Выполнение работ по заполнению острого угла.	Формированиеуменийзаполненияострого угла нитью.
22.	Заполнениеострого угла.	Выполнение работ по заполнению острого угла.	Формированиеуменийзаполненияострого угла нитью.

23.	Заполнениетупогоугла.Вводный инструктаж.	Выполнениеработ позаполнениютупого угла.	Формированиеуменийзаполнениятупого угла нитью.
24.	Заполнениетупогоугла.	Выполнениеработ позаполнениютупого угла.	Формированиеуменийзаполнениятупого угла нитью.
25.	Моделированиеисиспользованием углов.	Способы моделирования с использованием углов.	Формированиезнанийомоделированииис использованием углов.
26.	Выбор изделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемымизделиям,умениясравнивать, анализировать.
27.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
28.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
29.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
30.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
31.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
32.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
33.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
34.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
35.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
36.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
37.	Окончательнаяотделкаиизделия	Окончательнаяотделкаиизделия.	Формирование умений оформления изделий, выполненных в технике изонить.

38.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
39.	Выборизделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
40.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала.Подборматериаловисходяиз анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подборуматериалов.
41.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
42.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
43.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
44.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
45.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
46.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
47.	Тестовыйконтроль.	Тестовыйконтроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
48.	Контрольнаяпрактическаяработа.	Практическаяработа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
49.	Вводноезанятие.	ПланированиеиорганизацияработынаII четверть.	Формированиеположительноймотивацииик трудовому обучению
50.	Охранатруда.	Инструктажпоохранетруда.	Формированиезнанийпоохранетруда

51.	Окружность.Круг.	Окружность. Круг. Понятие. Радиус. Диаметр.	Актуализациязнанийобокружности.круге.
52.	Способызаполнениякругов.	Знакомство с разнообразными способами заполнения кругов изонитью. Техника вышивания по цифрам. Определение места завершения линии на рисунке.	Формирование умения выполнять классическую модель натяжения нитей по кругу.
53.	Построениеокружности	Черчениеокружностей разногодиаметра.	Актуализациязнанийобокружности.круге.
54.	Деление окружности на 4,6,8,16 частей	Деление окружностей на равные части при помощи линейки, треугольника, транспортира, циркуля и «на глаз».	Актуализациязнанийоделенииокружностис помощью чертёжных инструментов и «на глаз».
55.	Выполнение трафарета. Вводный инструктаж.	Трафарет.Понятие.Назначение.Виды.	Актуализациязнанийотрафаретах.
56.	Выполнениетрафарета.	Построениетрафаретадляделения круга.	Формированиеуменийработысчертёжными инструментами.
57.	Выполнениесхемы.	Переводсхемы.Разметка окружности.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
58.	Выполнениепроколов.	Выполнениепроколов.	Формирование умений по выполнению проколов.
59.	Вышиваниеэлемента "кольцо"	Заполнениеокружностинитью «кольцо».	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
60.	Экскурсиянавыставкуновогодних игрушек.	Виртуальная экскурсия на выставку новогодних игрушек.	Создание условий для расширения кругозора учащихся.
61.	Выбор изделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемымизделиям,умениясравнить, анализировать.
62.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
63.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.

64.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
65.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
66.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
67.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
68.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
69.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
70.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
71.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
72.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
73.	Выбор изделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
74.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
75.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
76.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
77.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.

78.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
79.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
80.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
81.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
82.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
83.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
84.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
85.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
86.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
87.	Выбор изделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
88.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
89.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
90.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
91.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.

92.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
93.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
94.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
95.	Тестовыйконтроль.	Тестовыйконтроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
96.	Контрольнаяпрактическаяработа	Практическаяработа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
97.	Вводноезанятие.	ПланированиеиорганизацияработынаIII четверть.	Формированиеположительноймотивацииик трудовому обучению
98.	Охранатруда.	Инструктажпоохранетруда.	Формированиезнанийпоохранетруда
99.	Элемент"дуга"	Дуга. Определение. Виды. Знакомство с разнообразными способами заполнения дуги изонитью. Техникавышиванияпо цифрам.	Актуализация знаний о понятии «дуга». Формирование умения выполнять классическую модель заполнения дуги.
100.	Построениедуги.	Черчение дуг при помощи лекала, рисование дуг. Деление дуг на части «на глаз»	Формирование умений черченияи рисования дуг.
101.	Выполнениепроколов.	Выполнениепроколовпоточкам.	Формирование умений по выполнению проколов.
102.	Заполнениедуги.	Вышиваниеразличныхвариантовдуг.	Формированиеумениязаполнениядуги.
103.	Построениедуги.	Черчение дуг при помощи лекала, рисованиедуг.Делениедугиначасти «на глаз»	Формирование умений черченияи рисования дуг.

104.	Выполнениепроколов.	Выполнениепроколовпоточкам.	Формирование умений по выполнению проколов.
105.	Заполнениедугитреугольниками.	Вышивание различных вариантов дуг треугольниками.	Формированиеумениязаполнениядуги.
106.	Элемент"спираль"	Спираль.Определение.Виды.Знакомство с разнообразными способами заполнения спирали изонитью. Техникавышиванияпоцифрам.	Актуализация знаний о понятии «спираль». Формирование умения выполнять классическую модель заполнения спирали.
107.	Выполнениеспирали	Черчение спиралей при помощи лекала, рисование дуг. Вышивание различных вариантов дуг, спиралей.	Формирование умений черченияи рисования спиралей.
108.	Выполнениепроколов.	Выполнениепроколовпоточкам.	Формирование умений по выполнению проколов.
109.	Заполнениеспирали.	Вышиваниеразличныхвариантовдуг, спиралей.	Формированиеумениязаполненияспиралей.
110.	Экскурсияпоместамбоевой славы.	Виртуальная экскурсия по местам боевой славы Ленинграда и ленинградской области.	Воспитаниепатриотизма.
111.	Выбор изделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
112.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
113.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
114.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
115.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.

116.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
117.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагмента нитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
118.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
119.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
120.	Оформлениекомпозиции.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
121.	Выбор изделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
122.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
123.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
124.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
125.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
126.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
127.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
128.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
129.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.

130.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
131.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
132.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
133.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
134.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
135.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
136.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
137.	Выбор изделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемымизделиям,умениясравнить, анализировать.
138.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
139.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
140.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
141.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
142.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
143.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.

144.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
145.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
146.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
147.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
148.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
149.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
150.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
151.	Выбор изделия.	Выборизделия.Практическаязначимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемымизделиям,умениясравнить, анализировать.
152.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
153.	Выполнениесхемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формированиеуменийповыполнениюсхемы для работы в технике изонить.
154.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
155.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
156.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
157.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.

158.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
159.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
160.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
161.	Тестовыйконтроль.	Тестовыйконтроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
162.	Контрольнаяпрактическаяработа	Практическаяработа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
163.	Вводноезанятие.	Планированиеиорганизацияработына IV четверть.	Формированиеположительноймотивацииик трудовому обучению
164.	Охранатруда.	Инструктажпоохранетруда.	Формированиезнанийпоохранетруда
165.	ЭкскурсиявРусский музей.		Формированиеположительноймотивацииик художественному труду.
166.	Художественныйхолст.	Художественный холст. Определение. Назначение. Виды.	Формированиезнанийпоматериаловедению.
167.	Подрамник.	Подрамник. Определение. Назначение. Виды.	Формированиезнанийпоматериаловедению.
168.	Изготовлениеподрамника.Водный инструктаж.	Выполнение подрамника. Инструменты для изготовления подрамника, способы выполнения. Охрана труда	Формирование умений изготовления подрамника.
169.	Изготовлениеподрамника.	Выполнениеподрамника.	Формирование умений изготовления подрамника.
170.	Натягивание холста. Вводный инструктаж.	Натягивание холста. Инструменты для натягивания холста. Порядок работы. Охрана труда	Формирование умений по натягиванию холста..
171.	Натягиваниехолста.	Натягиваниехолста.	Формирование умений по натягиванию холста..

172.	Грунтовка холста. Вводный инструктаж.	Грунтовка холста. Материалы и инструменты для грунтовки холста. Порядок работы. Охрана труда	Актуализация умений работы красками.
173.	Грунтовка холста.	Грунтовка холста. Материалы и инструменты для грунтовки холста. Порядок работы. Охрана труда	Актуализация умений работы красками.
174.	Выбор изделия.	Выбор изделия. Практическая значимость изделия. Анализ образца. Планирование работы.	Актуализация умений работать с интернет ресурсами. Формирование интереса к выполняемым изделиям, умения сравнивать, анализировать.
175.	Подбор материалов.	Анализ, сравнение композиции, материала. Подбор материалов исходя из анализа.	Формирование умения сравнивать, анализировать. Формирование умений по подбору материалов.
176.	Выполнение схемы.	Перевод схемы. Разметка фрагментов рисунка.	Формирование умений по выполнению схемы для работы в технике изонить.
177.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
178.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
179.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
180.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
181.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
182.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
183.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
184.	Вышивание фрагмента.	Заполнение отдельного фрагмента нитью.	Формирование умений по вышиванию нитью.
185.	Выполнение проколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.

186.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
187.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
188.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
189.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
190.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
191.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
192.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
193.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
194.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
195.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
196.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
197.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
198.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
199.	Выполнениепроколов.	Выполнение проколов отдельного фрагмента.	Формирование умений по выполнению проколов.
200.	Вышиваниефрагмента.	Заполнениеотдельногофрагментанитью.	Формированиеуменийповышиваниюнитью.
201.	Оформлениеработы.	Оформлениеизделия.Анализкачества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.

202.	Итоговое занятие.	Подведение итогов работы за год. Оформление итоговой выставки работ.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
203.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
204.	Контрольная практическая работа	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
7А			
1.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на учебный год.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
2.	Вводное занятие. Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
3.	Классификация текстильных волокон.	Знакомство с текстильными волокнами.	Формирование знаний о видах текстильных волокон.
4.	Получение ткани.	Определение. Получение.	Формирование знаний о ткацком производстве.
5.	Лицевая и изнаночная стороны ткани.	Определение. Назначение.	Формирование знаний о лицевой и изнаночной стороне ткани.
6.	Полотняное переплетение.	Полотняное переплетение. Определение. Получение.	Формирование знаний о ткацком производстве.
7.	Выполнение полотняного переплетения.	Разметка полос из цветной бумаги. Вырезание. Выполнение полотняного переплетения.	Формирование знаний о ткацком производстве.
8.	Натуральные ткани растительного происхождения.	Хлопчатобумажные ткани. Льняные ткани. Определение. Получение. Свойства.	Формирование знаний о ткацком производстве.
9.	Натуральные ткани растительного происхождения.	Хлопчатобумажные ткани. Льняные ткани. Определение. Получение. Свойства.	Формирование знаний о ткацком производстве.
10.	Выполнение коллекции тканей.	Оформление коллекции	Формирование знаний о ткацком производстве.

		натуральных тканей растительного происхождения.	
11.	Выполнение коллекции тканей.	Оформление коллекции натуральных тканей растительного происхождения.	Формирование знаний о ткацком производстве.
12.	Влажно-тепловая обработка ткани.	Влажно-тепловая обработка ткани. Определение. Назначение. Утюг – история. Назначение определение.	Формирование знаний о влажно-тепловой обработке изделий.
13.	Охрана труда при работе с утюгом.	Инструктаж по охране труда при работе с утюгом.	Формирование знаний по охране труда
14.	Ручные швейные работы. Вводный инструктаж.	Подготовка к выполнению ручных швейных работ.	Формирование знаний по выполнению ручных швейных работ.
15.	Ручные швейные работы.	Подготовка к выполнению ручных швейных работ.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
16.	Раскрой деталей изделия. Вводный инструктаж.	Организация рабочего места при раскрое, раскладывании ткани и выкройки, выравнивание поперечного среза.	Формирование знаний по выполнению раскроя деталей из ткани.
17.	Раскрой деталей изделия.	Организация рабочего места при раскрое, раскладывании ткани и выкройки, выравнивание поперечного среза.	Формирование умений по выполнению раскроя деталей из ткани.
18.	Ручные стежки и строчки. Вводный инструктаж.	Сведения о ручных стежках и строчках.	Формирование знаний о ручных стежках, строчках.
19.	Ручные стежки и строчки.	Сведения о ручных стежках и строчках.	Формирование знаний о ручных стежках, строчках.
20.	Прямые стежки. Вводный инструктаж.	Сведения о прямых стежках.	Формирование знаний о прямых стежках.

21.	Прямые стежки.	Выполнение строчек из прямых стежков.	Формирование умений выполнения строчек из прямых стежков.
22.	Выполнение композиции. Вводный инструктаж.	Распределение деталей на основе.	Формирование знаний о композиции.
23.	Выполнение композиции.	Распределение деталей на основе.	Формирование знаний о композиции.
24.	Пришивание 1 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
25.	Пришивание 2 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
26.	Пришивание 3 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
27.	Пришивание 4 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
28.	Пришивание 5 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
29.	Пришивание 6 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
30.	Пришивание 7 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
31.	Пришивание 8 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.

32.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
33.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
34.	Оформление работы.	Выполнение работ по оформлению изделий.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
35.	Анализ качества выполненных работ.	Окончательная отделка изделия. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений анализировать выполненную работу.
36.	Выбор изделия.	Выбор изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
37.	Подбор материала.	Подбор материала.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
38.	Выполнение шаблонов.	Выполнение шаблонов.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
39.	Раскрой основной детали.	Раскрой основной детали.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
40.	Раскрой деталей аппликации.	Раскрой деталей аппликации.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
41.	Раскрой деталей аппликации.	Раскрой деталей аппликации.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
42.	Выполнение композиции.	Распределение деталей на основе.	Формирование знаний о композиции.

43.	Пришивание 1 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
44.	Пришивание 2 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
45.	Пришивание 3 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
46.	Пришивание 4 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
47.	Пришивание 5 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
48.	Пришивание 6 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
49.	Пришивание 7 фрагмента.	Пришивание деталей к основе прямыми смёточными стежками.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
50.	Выполнение отделочных работ.	Выполнение отделочных работ.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
51.	Сборка изделия	Сборка изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
52.	Сборка изделия	Сборка изделия.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.
53.	Оформление работы.	Оформление работы.	Формирование умений по выполнению ручных швейных работ.

54.	Анализ качества выполненных работ.	Окончательная отделка изделия. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений анализировать выполненную работу.
55.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
56.	Контрольная практическая работа.	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
57.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на II четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
58.	Вводное занятие. Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
59.	Ремонт одежды и белья.	Сведения о ремонте одежды и белья.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
60.	Пуговицы.	Определение. Назначение, виды пуговиц.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
61.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
62.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Пришивание пуговиц с двумя отверстиями.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
63.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
64.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	Пришивание пуговиц с четырьмя отверстиями.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.

65.	Пришиваниепуговицсушком.	Пришиваниепуговицсушком.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
66.	Пришиваниепуговицсушком.	Пришиваниепуговицсушком.	Формирование умений по выполнению ремонта одежды.
67.	Саржевое переплетение.	Саржевое переплетение.Определение. Получение.	Формирование знаний о ткацком производстве.
68.	Выполнение саржевого переплетения.	Разметка полос из цветной бумаги. Вырезание. Выполнениесаржевогопереплетения.	Формирование знаний о ткацком производстве.
69.	Тканиживотногопроисхождения	Определение.Получение.	Формированиезнанийотканяхживотного происхождения
70.	Свойствашёлковыхтканей	Определение.Получение.Свойства.	Формированиезнанийошёлковыхтканях.
71.	Свойствашерстяныхтканей.	Определение.Получение.Свойства.	Формированиезнанийошерстяныхтканях.
72.	Лабораторная работа по определению шерстяных и шёлковых тканей.	Лабораторнаяработапоопределению шерстяных и шёлковыхтканей.	Закреплениезнанийотканяхживотного происхождения.
73.	Стачнойшов.	Определение. Значение. Способы выполнения.	Формированиепонятияоремонте одежды.
74.	Стачнойшов.	Определение. Значение. Способы выполнения.	Формированиепонятияоремонте одежды.
75.	Оформлениеобразца.		
76.	Косыестежки.	Упражненияпо выполнению строчек из косых стежков.	Формированиезнанийокосых стежках.
77.	Косыестежки.	Упражненияпо выполнениюстрочекизкосых стежков.	Формированиезнанийокосых стежках.

78.	Оформление образца.	Оформление образца в альбоме.	Формирование знаний о косых стежках.
79.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчки из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
80.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчки из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
81.	Оформление образца.	Оформление образца в альбоме.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
82.	Новогодний сувенир.	Определение. Назначение. Виды. Материалы для изготовления.	Формирование понятия «брелок»
83.	Выбор изделия.	Планирование работы по выполнению изделия.	Развитие умения планировать работу.
84.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза.	Развитие пространственного восприятия.
85.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза.	Развитие пространственного восприятия.
86.	Выполнение шаблонов.	Подбор материала. Для выполнения изделия.	Развитие пространственного восприятия.
87.	Выполнение шаблонов.	Подбор материала. Для выполнения изделия.	Развитие пространственного восприятия.
88.	Подбор материала.	Раскрой деталей для брелока.	Развитие цветового восприятия.
89.	Раскрой основных деталей.	Раскрой деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
90.	Раскрой основных деталей.	Раскрой деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.

91.	Раскрой дополнительных деталей.	Соединение основных деталей.	Формирование умения раскроить, пользоваться инструкционной картой.
92.	Раскрой дополнительных деталей.	Соединение основных деталей.	Формирование умения раскроить, пользоваться инструкционной картой.
93.	Соединение основных деталей.	Соединение дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
94.	Соединение основных деталей.	Соединение дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
95.	Соединение дополнительных деталей.	Соединение основных и дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
96.	Соединение дополнительных деталей.	Соединение основных и дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
97.	Пришивание отделочных деталей.	Пришивание отделочных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
98.	Пришивание отделочных деталей.	Пришивание отделочных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
99.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
100.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
101.	Оформление изделия.	Окончательная отделка изделия. Оформление изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
102.	Анализ выполненного изделия.	Анализ работы над изделием. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений изготовления брелока.
103.	Ремонт одежды по распорочному шву.	Определение. Значение. Способы выполнения.	Формирование понятия о ремонте одежды.

104.	Подготовка к ремонту.	Определение места ремонта. Зашивание.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
105.	Подготовка к ремонту.	Определение места ремонта. Зашивание.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
106.	Ремонт одежды.	Определение места ремонта. Зашивание.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
107.	Ремонт одежды.	Определение места ремонта. Зашивание.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
108.	Обработка срезов.	Обработка срезов ткани.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
109.	Обработка срезов.	Обработка срезов ткани.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
110.	Окончательная отделка.	Обработка срезов ткани петельными стежками. ВТО изделия.	Формирование умения ремонта одежды.
111.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
112.	Контрольная практическая работа.	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
113.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на III четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
114.	Вводное занятие. Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
115.	Сатиновое переплетение.	Сатиновое переплетение. Определение. Получение.	Закрепление знаний о ткацком производстве.
116.	Выполнение сатинового переплетения.	Разметка полос из цветной бумаги. Вырезание. Выполнение саржевого переплетения.	Формирование знаний о ткацком производстве.
117.	Выполнение сатинового переплетения.	Разметка полос из цветной бумаги. Вырезание. Выполнение саржевого переплетения.	Формирование знаний о ткацком производстве.

118.	Ткани из искусственных волокон.	Определение. Получение. Свойства	Формирование знаний об искусственных тканях.
119.	Свойства тканей из искусственных волокон.	Определение. Получение. Свойства.	Формирование знаний об искусственных тканях.
120.	Лабораторная работа по определению искусственных тканей.	Лабораторная работа по определению искусственных тканей.	Формирование знаний об искусственных тканях.
121.	Выполнение коллекции тканей.	Выполнение коллекции тканей в альбоме.	Формирование знаний об искусственных тканях.
122.	Прямые стежки.	Упражнения по выполнению строчек из прямых стежков.	Формирование умений выполнять прямые стежки.
123.	Прямые стежки.	Упражнения по выполнению строчки из прямых стежков.	Формирование умений выполнять прямые стежки.
124.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчки из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
125.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчки из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
126.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчки из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
127.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчки из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
128.	Петлеобразные стежки.	Выполнение строчки из петлеобразных стежков. Стачной шов.	Формирование умений выполнения строчек из петлеобразных стежков.
129.	Петлеобразные стежки.	Выполнение строчки из петлеобразных стежков. Стачной шов.	Формирование умений выполнения строчек из петлеобразных стежков.
130.	Стебельчатые стежки.	Выполнение стебельчатых стежков	Формирование умений выполнения стебельчатых стежков
131.	Стебельчатые стежки.	Выполнение стебельчатых стежков	Формирование умений выполнения стебельчатых стежков

132.	Тамбурныестежки.	Выполнение тамбурныхстежков	Формирование умений выполнения тамбурных стежков
133.	Тамбурныестежки.	Выполнение тамбурныхстежков	Формирование умений выполнения тамбурных стежков
134.	Заплата.	Определение. Назначение.Виды.	Формирование умений накладки заплата.
135.	Декоративнаязаплата–аппликация.	Определение. Назначение.Виды.	Формирование умений накладки заплата.
136.	Декоративнаязаплата–аппликация.	Определение. Назначение.Виды.	Формирование умений накладки заплата.
137.	Раскройзаплаты.	Раскройзаплаты.	Формирование умений накладки заплата.
138.	Раскройзаплаты.	Раскройзаплаты.	Формирование умений накладки заплата.
139.	Намётываниезаплаты.	Намётываниезаплаты.	Формирование умений накладки заплата.
140.	Намётываниезаплаты.	Намётываниезаплаты.	Формирование умений накладки заплата.
141.	Пришиваниезаплаты.	Пришивание заплаты петельным стежком.	Формирование умений накладки заплата.
142.	Пришиваниезаплаты.	Пришивание заплаты петельным стежком.	Формирование умений накладки заплата.
143.	Окончательнаяотделка.	Окончательнаяотделка,ВТО.	Формирование умений накладки заплата.
144.	Окончательнаяотделка.	Окончательнаяотделка,ВТО.	Формирование умений накладки заплата.
145.	Анализ выполненногоизделия.	Окончательная отделка. Анализ выполненного изделия.	Формированиеуменийанализировать выполненную работу.
146.	Косметичка/несер.	Определениевидыназначение. Пуговицы.	Формирование навыка пришивания пуговиц.

147.	Планирование работы.	Планирование работы по выполнению изделия.	Развитие умения планировать работу.
148.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза.	Развитие пространственного восприятия.
149.	Подбор материала.	Подбор материала. Для выполнения изделия.	Развитие цветового восприятия.
150.	Раскрой деталей из ткани.	Раскрой деталей для коврика.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
151.	Разметка деталей.	Разметка деталей.	Развитие пространственного восприятия.
152.	Пришивание пуговиц (1 ряд).	Пришивание пуговиц.	Развитие умения пришивания пуговиц. Выполнения массажного коврика.
153.	Пришивание пуговиц (2 ряд).	Пришивание пуговиц.	Развитие умения пришивания пуговиц. Выполнения массажного коврика.
154.	Пришивание пуговиц (3 ряд).	Пришивание пуговиц.	Развитие умения пришивания пуговиц. Выполнения массажного коврика.
155.	Соединение основных деталей.	Соединение основных деталей.	Формирование умения выполнения массажного коврика.
156.	Соединение основных деталей.	Соединение основных деталей.	Формирование умения выполнения массажного коврика.
157.	Анализ выполненного изделия.	Окончательная отделка изделия Анализ работы на изделием. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умения выполнения массажного коврика.
158.	Народные традиции.	Понятие.	Обобщение знаний о народных традициях с опорой на субъектный опыт.
159.	Фольклорная кукла.	Определение. Назначение. Виды. Материалы для изготовления.	Формирование знаний о фольклорной кукле.
160.	Ткань для изготовления куклы.	Виды тканей для выполнения фольклорной куклы.	Формирование знаний о фольклорной кукле.

161.	Планирование работы.	Анализ образца. Планирование работы по выполнению изделия.	Формирование умения планировать работу.
162.	Выполнение шаблонов.	Выполнение шаблонов.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
163.	Выполнение шаблонов.	Выполнение шаблонов.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
164.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
165.	Выполнение детали.	Выполнение детали с точными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
166.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
167.	Выполнение детали.	Выполнение детали с точными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
168.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
169.	Выполнение детали.	Выполнение детали с точными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
170.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
171.	Выполнение детали.	Выполнение детали с точными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
172.	Раскрой детали.	Раскрой детали.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
173.	Выполнение детали.	Выполнение детали с точными стежками.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
174.	Раскрой деталей головы.	Раскрой деталей головы.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
175.	Пошив головы.	Пошив головы.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.

176.	Оформление головы.	Пришивание волос, выполнение лица.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
177.	Выполнение дополнительных деталей.	Выполнение дополнительных деталей.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
178.	Выполнение дополнительных деталей.	Выполнение дополнительных деталей.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
179.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
180.	Анализ качества выполненных работ.	Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений по пошиву фольклорной куклы.
181.	Тестовый контроль.	Тестовый контроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
182.	Контрольная практическая работа.	Практическая работа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
183.	Вводное занятие.	Планирование и организация работы на IV четверть.	Формирование положительной мотивации к трудовому обучению
184.	Вводное занятие. Охрана труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование знаний по охране труда
185.	Синтетические ткани.	Определение. Получение. Свойства	Формирование знаний о синтетических тканях.
186.	Свойства синтетических тканей.	Свойства синтетических тканей.	Формирование знаний о синтетических тканях.
187.	Лабораторная работа по определению синтетических тканей.	Лабораторная работа по определению синтетических тканей.	Формирование знаний об синтетических тканях.
188.	Оформление коллекции тканей.	Оформление коллекции тканей в альбоме.	Формирование знаний об синтетических тканях.
189.	Прямые стежки.	Упражнения по выполнению строчки из прямых стежков.	Формирование умений выполнять прямые стежки.

190.	Прямые стежки.	Упражнения по выполнению строчки из прямых стежков.	Формирование умений выполнять прямые стежки.
191.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчки из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
192.	Косые стежки.	Упражнения по выполнению строчки из косых стежков.	Формирование знаний о косых стежках.
193.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчки из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
194.	Крестообразные стежки.	Выполнение строчки из крестообразных стежков.	Формирование умений выполнения строчек из крестообразных стежков.
195.	Петлеобразные стежки.	Выполнение строчки из петлеобразных стежков. Стачной шов.	Формирование умений выполнения строчек из петлеобразных стежков.
196.	Петлеобразные стежки.	Выполнение строчки из петлеобразных стежков. Стачной шов.	Формирование умений выполнения строчек из петлеобразных стежков.
197.	Стебельчатые стежки.	Выполнение стебельчатых стежков	Формирование умений выполнения стебельчатых стежков
198.	Стебельчатые стежки.	Выполнение стебельчатых стежков	Формирование умений выполнения стебельчатых стежков
199.	Тамбурные стежки.	Выполнение тамбурных стежков	Формирование умений выполнения тамбурных стежков
200.	Тамбурные стежки.	Выполнение тамбурных стежков	Формирование умений выполнения тамбурных стежков
201.	Ремонт одежды в месте разрыва ткани.	Определение. Значение. Способы выполнения.	Формирование понятия о ремонте одежды.
202.	Подготовка к ремонту.	Правила подготовки к ремонту	Формирование понятия о ремонте одежды.
203.	Подготовка к ремонту.	Правила подготовки к ремонту	Формирование понятия о ремонте одежды.
204.	Косые стежки.	Выполнение мелких косых стежков на образце.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки

205.	Косые стежки.	Выполнение мелких косых стежков на образце.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
206.	Ремонт одежды.	Выполнение ремонта.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
207.	Ремонт одежды.	Выполнение ремонта.	Формирование умения выполнять ручные стежки и строчки
208.	Окончательная отделка.	ВТО места ремонта. Анализ работы над изделием. Анализ качества выполненных работ.	Развитие самоконтроля, критичности мышления, умения анализировать работу. Формирование адекватной самооценки.
209.	Выбор изделия.	Планирование работы по выполнению изделия.	Развитие умения планировать работу.
210.	Подбор материала.	Подбор материала.	Развитие умения подбирать материал.
211.	Выполнение шаблонов.	Выполнение эскиза. Выполнение шаблонов. Подбор материала.	Развитие пространственного восприятия.
212.	Раскрой основных деталей.	Раскрой основных деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
213.	Раскрой основных деталей.	Раскрой основных деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
214.	Раскрой дополнительных деталей.	Раскрой дополнительных деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
215.	Раскрой дополнительных деталей.	Раскрой дополнительных деталей для брелока.	Формирование умения раскроя, пользоваться инструкционной картой.
216.	Пришивание дополнительных деталей	Пришивание дополнительных деталей	Формирование умения пошива брелока, подвески.

217.	Пришивание дополнительных деталей	Пришивание дополнительных деталей	Формирование умения пошиву брелока, подвески.
218.	Пришивание отделочных деталей.	Пришивание отделочных деталей.	Формирование умения пошиву брелока, подвески.
219.	Пришивание отделочных деталей.	Пришивание отделочных деталей.	Формирование умения пошиву брелока, подвески.
220.	Соединение основных деталей.	Соединение дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
221.	Соединение основных деталей.	Соединение дополнительных деталей.	Формирование умений изготовления брелока.
222.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
223.	Сборка изделия.	Сборка изделия.	Формирование умений изготовления брелока.
224.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия.	Формирование умения пошиву брелока, подвески.
225.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия.	Формирование умения пошиву брелока, подвески.
226.	Оформление изделия.	Оформление изделия.	Формирование умения пошиву брелока, подвески.
227.	Оформление изделия.	Оформление изделия.	Формирование умения пошиву брелока, подвески.
228.	Анализ выполненного изделия.	Окончательная отделка изделия. Анализ работы над изделием. Анализ качества выполненных работ.	Формирование умений изготовления брелока.
229.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.
230.	Практическое повторение.	Практическое повторение.	Закрепление умений по выполнению ручных швейных работ.

231.	Практическоеповторение.	Практическоеповторение.	Закреплениеуменийповыполнениюручных швейных работ.
232.	Практическоеповторение.	Практическоеповторение.	Закреплениеуменийповыполнениюручных швейных работ.
233.	Практическоеповторение.	Практическоеповторение.	Закреплениеуменийповыполнениюручных швейных работ.
234.	Практическоеповторение.	Практическоеповторение.	Закреплениеуменийповыполнениюручных швейных работ.
235.	Практическоеповторение.	Практическоеповторение.	Закреплениеуменийповыполнениюручных швейных работ.
236.	Практическоеповторение.	Практическоеповторение.	Закреплениеуменийповыполнениюручных швейных работ.
237.	Тестовыйконтроль.	Тестовыйконтроль.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.
238.	Контрольнаяпрактическаяработа	Практическаяработа.	Развитие самоконтроля, умения анализировать работу. Формирование адекватнойсамооценки.

8А

1.	Вводноезанятие	Организациярабочегоместа,правила поведения, техника безопасности	Беседа,опрос
2.	Инструментыиматериалы	Ткацкиерамки,челноки,шпульки, пряжа	Показ, обсуждение
3.	Историяткачества	Народныетрадиции,образцытканых изделий	Беседа,просмотробразцов
4.	Натягиваниеосновы	Учимсянатягиватьнитина рамку	Практика,проверка
5.	Переплетениенитей	Приём«основаи уток»	Практическаяработа
6.	Техника безопасности при работе с рамой	Правилаработы,контрольдвижений	Опрос

7.	Простоеполотно(начало)	Первыерядыткачества	Практическаяработа
8.	Простоеполотно(продолжение)	Закреплениенавыка	Практика,наблюдение
9.	Изменениецвета	Введениеновойнити	Практика,устныевопросы
10.	Орнаментвткачестве	Построениепростогоузора	Эскиз,проверка
11.	Практическая работа «Закладка» (начало)	Работанарамке	Практика
12.	Практическая работа «Закладка» (продолжение)	Доведениедоконца	Контроль
13.	Материаловедение:пряжа	Видынитей,свойства,назначение	Беседа
14.	Переплетение:узор «ёлочка»	Отработка техники	Практика
15.	Созданиеполотнарисунком	Пробныеобразцы	Проверка
16.	Совмещениецветов	Учимсясочетатьоттенки	Практика
17.	ОрнаментынародовРоссии	Теоретическийобзор	Беседа
18.	Практическая работа «Коврик» (начало)	Планирование	Наблюдение
19.	Практическая работа «Коврик» (продолжение)	Работанарамке	Проверка
20.	Итогработынадковриком	Доведениедоконца	Контроль
21.	Техникабезопасности(повтор)	Напоминаниеправил	Опрос
22.	Ткачествосузором(геометрия)	Отработка орнамента	Практика
23.	Продолжениеработысорнаментом	Индивидуальноевыполнение	Наблюдение

24.	Закрепление приёмов	Практика	Проверка
25.	Работа полосами	Техника смены цвета	Практика
26.	Теоретическое занятие	Символика орнаментов	Беседа
27.	Практическая работа «Панно» (начало)	Планирование	Контроль
28.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Выполнение	Проверка
29.	Практическая работа «Панно» (завершение)	Отделка	Оценка
30.	Промежуточное повторение	Обобщение знаний	Опрос
31.	Практическая работа «Полосатый узор» (начало)	Подбор нитей, натяжение основы	Практика
32.	Практическая работа «Полосатый узор» (продолжение)	Переплетение, смена цветов	Проверка
33.	Практическая работа «Полосатый узор» (завершение)	Доведение до конца	Контроль
34.	Теоретическое занятие	Симметрия и ритм в ткачестве	Беседа
35.	Практическая работа «Геометрический орнамент» (начало)	Планирование узора	Практика
36.	Практическая работа «Геометрический орнамент» (продолжение)	Ткачество	Проверка
37.	Практическая работа «Геометрический орнамент» (завершение)	Оформление	Контроль
38.	Материаловедение	Цветовые сочетания нитей	Обсуждение

39.	Практическая работа «Мини-коврик» (начало)	Разметка	Практика
40.	Практическая работа «Мини-коврик» (продолжение)	Выполнение	Проверка
41.	Практическая работа «Мини-коврик» (завершение)	Отделка	Контроль
42.	Теоретическое занятие	Символика цветов в орнаментах	Беседа
43.	Практическая работа «Закладка с узором» (начало)	Выбор узора	Практика
44.	Практическая работа «Закладка с узором» (продолжение)	Выполнение	Проверка
45.	Практическая работа «Закладка с узором» (завершение)	Отделка	Контроль
46.	Практическая работа «Панно» (начало)	Эскиз	Наблюдение
47.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Работа на рамке	Проверка
48.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Продолжение работы	Практика
49.	Практическая работа «Панно» (завершение)	Завершение и отделка	Контроль
50.	Итоговое занятие по теме «Панно»	Обсуждение результатов	Оценка
51.	Практическая работа «Коврик с орнаментом» (начало)	Эскиз	Практика
52.	Практическая работа «Коврик с орнаментом» (продолжение)	Выполнение	Проверка
53.	Практическая работа «Коврик с орнаментом» (завершение)	Завершение	Контроль
54.	Теоретическое занятие	Виды тканей	Беседа

55.	Практическая работа «Тканое панно с полосами» (начало)	Планирование	Практика
56.	Практическая работа «Тканое панно с полосами» (продолжение)	Выполнение	Проверка
57.	Практическая работа «Тканое панно с полосами» (завершение)	Отделка	Контроль
58.	Итоговое повторение по разделу	Обобщение знаний	Опрос
59.	Выставка работ учащихся	Подготовка экспозиции	Наблюдение
60.	Итоговая работа по четверти	Обсуждение, анализ	Контроль
61.	Вводное занятие	Организация рабочего места, техника безопасности	Беседа
62.	Инструменты и материалы для валяния	Иглы, шерсть, губки, мыло, вода	Показ
63.	История валяния	Народные традиции, изделия	Беседа
64.	Материаловедение: шерсть	Виды шерсти, свойства	Обсуждение
65.	Приёмы сухого валяния	Основные движения иглой	Практика
66.	Техника безопасности при валянии	Работа с иглой	Опрос
67.	Первая работа: бусина	Изготовление шерстяной бусины	Практика
68.	Продолжение работы над бусинами	Создание комплекта	Контроль
69.	Мокрое валяние	Приёмы, использование мыла и воды	Практика
70.	Плоское изделие	Паннов техника мокрого валяния	Практика
71.	Сухое валяние фигурки (начало)	Планирование игрушки	Проверка

72.	Сухое валяние фигурки (продолжение)	Формирование деталей	Практика
73.	Сухое валяние фигурки (завершение)	Сборка	Контроль
74.	Практическая работа «Цветок»	Валяние лепестков и сборка	Практика
75.	Теоретическое занятие	Современное применение валяния	Беседа
76.	Практическая работа «Подстаканник» (начало)	Валяние основы	Практика
77.	Практическая работа «Подстаканник» (завершение)	Декор	Проверка
78.	Практическая работа «Игрушка-мишка» (начало)	Сухое валяние деталей	Практика
79.	Практическая работа «Игрушка-мишка» (продолжение)	Формирование туловища	Практика
80.	Практическая работа «Игрушка-мишка» (завершение)	Сборка	Контроль
81.	Теоретическое занятие	Виды декоративного валяния	Беседа
82.	Практическая работа «Роза» (начало)	Лепестки	Практика
83.	Практическая работа «Роза» (продолжение)	Сборка	Проверка
84.	Практическая работа «Роза» (завершение)	Декор	Контроль
85.	Практическая работа «Шарф» (начало)	Мокрое валяние основы	Практика
86.	Практическая работа «Шарф» (продолжение)	Декорирование	Проверка
87.	Практическая работа «Шарф» (завершение)	Отделка	Контроль

88.	Теоретическое занятие	Современные мастера валяния	Беседа
89.	Практическая работа «Брелок-игрушка» (начало)	Сухое валяние основы	Практика
90.	Брелок-игрушка (завершение)	Декор, крепление фурнитуры	Контроль
91.	Практическая работа «Ёлочная игрушка – шар» (начало)	Мокрое валяние шара	Практика
92.	Ёлочная игрушка (завершение)	Декорирование	Проверка
93.	Теоретическое занятие	Свойства шерсти, почему она сваливается	Беседа
94.	Практическая работа «Цветок (брошь)» (начало)	Лепестки	Практика
95.	Цветок (завершение)	Сборка из застёжка	Контроль
96.	Практическая работа «Мини-игрушка – зверёк» (начало)	Основные формы	Практика
97.	Мини-игрушка (продолжение)	Уточнение деталей	Проверка
98.	Мини-игрушка (завершение)	Отделка	Контроль
99.	Практическая работа «Картина из шерсти» (начало)	Фон	Практика
100.	Картина из шерсти (продолжение)	Композиция	Проверка
101.	Картина из шерсти (завершение)	Фиксация	Контроль
102.	Теоретическое занятие	Виды шерсти для валяния	Беседа
103.	Практическая работа «Игольница» (начало)	Валяние формы	Практика
104.	Игольница (завершение)	Украшение	Проверка

105.	Практическая работа «Сумочка (мокрое валяние)» (начало)	Раскладка шерсти	Практика
106.	Сумочка(продолжение)	Валяние	Проверка
107.	Сумочка(завершение)	Декор	Контроль
108.	Практическая работа «Подушка-игрушка» (начало)	Заготовка	Практика
109.	Подушка-игрушка(продолжение)	Валяние	Проверка
110.	Подушка-игрушка(завершение)	Декор	Контроль
111.	Теоретическое занятие	Современное использование валяния	Беседа
112.	Практическая работа «Сувенир-магнит» (начало)	Валяние основы	Практика
113.	Сувенир-магнит(завершение)	Декор	Проверка
114.	Практическая работа «Панно «Цветы»»(начало)	Композиция	Практика
115.	Панно«Цветы»(продолжение)	Детали	Проверка
116.	Панно«Цветы»(завершение)	Отделка	Контроль
117.	Практическая работа «Украшение для волос»	Валяние и крепление	Практика
118.	Практическая работа «Закладка из шерсти»	Валяние пласта	Проверка
119.	Практическая работа «Подставка под горячее»	Мокрое валяние пласта	Контроль
120.	Итоговое занятие	Обсуждение работ, выставка	Анализ
121.	Вводное занятие	Организация рабочего места, техника безопасности	Беседа

122.	Инструменты и материалы	Иглы, пальцы, нитки, ткань	Показ
123.	История вышивки	Народные традиции	Беседа
124.	Материаловедение: нитки	Хлопок, шёлк, мулине	Обсуждение
125.	Приём «прямая гладь»	Отработка стежков	Практика
126.	Приём «косая гладь»	Отработка техники	Практика
127.	Художественная гладь	Знакомство с образцами	Практика
128.	Техника безопасности при вышивке	Работа с иглой	Опрос
129.	Практическая работа «Салфетка» (начало)	Планирование	Практика
130.	Практическая работа «Салфетка» (продолжение)	Вышивка	Проверка
131.	Орнамент (растительный)	Построение узора	Практика
132.	Орнамент (геометрический)	Вышивка узора	Практика
133.	Закрепление техники глади	Образцы	Контроль
134.	Практические работы	Салфетка, панно, декоративная наволочка	Практика
135.	Практическая работа «Салфетка с орнаментом» (начало)	Перенос рисунка	Практика
136.	Практическая работа «Салфетка с орнаментом» (продолжение)	Вышивка	Проверка
137.	Практическая работа «Салфетка с орнаментом» (завершение)	Отделка	Контроль
138.	Теоретическое занятие	Символика узоров	Беседа

139.	Практическая работа «Наволочка» (начало)	Эскиз	Практика
140.	Практическая работа «Наволочка» (продолжение)	Вышивка	Проверка
141.	Практическая работа «Наволочка» (завершение)	Отделка	Контроль
142.	Практическая работа «Панно» (начало)	Выбор узора	Практика
143.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Вышивка	Проверка
144.	Практическая работа «Панно» (завершение)	Завершение	Контроль
145.	Практическая работа «Наволочка с узором» (начало)	Перенос эскиза	Практика
146.	Наволочка (продолжение)	Вышивка элементов	Проверка
147.	Наволочка (завершение)	Оформление	Контроль
148.	Теоретическое занятие	Стили вышивки гладью	Беседа
149.	Практическая работа «Салфетка «Цветы»» (начало)	Разметка	Практика
150.	Салфетка (продолжение)	Вышивка	Проверка
151.	Салфетка (завершение)	Отделка	Контроль
152.	Практическая работа «Декоративная подушка» (начало)	Выбор узора	Практика
153.	Подушка (продолжение)	Вышивка	Проверка
154.	Подушка (завершение)	Завершение	Контроль

155.	Практическая работа «Панно «Растительный орнамент»» (начало)	Эскиз	Практика
156.	Панно (продолжение)	Вышивка	Проверка
157.	Панно (завершение)	Отделка	Контроль
158.	Теоретическое занятие	Цвет в вышивке	Беседа
159.	Практическая работа «Закладка»	Вышивка простых элементов	Практика
160.	Практическая работа «Сумочка с вышивкой» (начало)	Эскиз	Практика
161.	Сумочка (продолжение)	Вышивка	Проверка
162.	Сумочка (завершение)	Отделка	Контроль
163.	Практическая работа «Скатерть» (начало)	Разметка	Практика
164.	Скатерть (продолжение)	Вышивка	Проверка
165.	Скатерть (продолжение)	Композиция	Практика
166.	Скатерть (завершение)	Завершение	Контроль
167.	Скатерть. Оформление	Завершение	Контроль
168.	Практическая работа «Футляр для очков»	Декоративная вышивка	Проверка
169.	Теоретическое занятие	Старинные традиции гладью	Беседа
170.	Практическая работа «Косметичка с вышивкой» (начало)	Перенос рисунка	Практика
171.	Косметичка (продолжение)	Вышивка	Проверка

172.	Косметичка(завершение)	Отделка	Контроль
173.	Практическая работа «Картина нитями» (начало)	Эскиз	Практика
174.	Картинанитями(продолжение)	Вышивка	Проверка
175.	Картинанитями(завершение)	Завершение	Контроль
176.	Практическая работа «Ручник декоративный» (начало)	Подготовкаткани	Практика
177.	Ручник(продолжение)	Вышивка	Проверка
178.	Ручник(завершение)	Завершение	Контроль
179.	Практическая работа«Декоративная наволочка-мини»	Композиция	Практика
180.	Итоговоезанятиепо разделу	Анализработ,выставка	Оценка
181.	Обобщение знаний	Теоретическийопрос	Контроль
182.	Практическая работа «Кухонное полотенце»	Вышивкапростого узора	Практика
183.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Начало	Вышивкапростого узора	Практика
184.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 1	Вышивкапростого узора	Практика
185.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 2	Вышивкапростого узора	Практика
186.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 3	Вышивкапростого узора	Практика
187.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 4	Вышивкапростого узора	Практика

188.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 5	Вышивка простого узора	Практика
189.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 6	Вышивка простого узора	Практика
190.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 7	Вышивка простого узора	Практика
191.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Элемент 8	Вышивка простого узора	Практика
192.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Оформление работы	Вышивка простого узора	Практика
193.	Практическая работа «Кухонное полотенце». Оформление	Вышивка простого узора	Практика
194.	Практическая работа «Закладка» (начало)	Перенос узора	Практика
195.	Практическая работа «Закладка» (продолжение)	Выжигание	Проверка
196.	Практическая работа «Закладка» (завершение)	Отделка	Контроль
197.	Теоретическое занятие	История гильоширования в СССР	Беседа
198.	Практическая работа «Салфетка» (начало)	Разметка	Практика
199.	Практическая работа «Салфетка» (продолжение)	Выжигание	Проверка
200.	Практическая работа «Салфетка» (завершение)	Отделка	Контроль
201.	Практическая работа «Панно» (начало)	Эскиз	Практика
202.	Практическая работа «Панно» (продолжение)	Выполнение	Проверка
203.	Практическая работа «Панно» (завершение)	Завершение	Контроль

204.	Практическая работа «Открытка» (начало)	Перенос рисунка	Практика
205.	Открытка (завершение)	Выжигание	Контроль
206.	Практическая работа «Салфетка ажурная» (начало)	Разметка	Практика
207.	Салфетка (продолжение)	Выполнение	Проверка
208.	Салфетка (завершение)	Отделка	Контроль
209.	Теоретическое занятие	Орнаменты в гильошировании	Беседа
210.	Практическая работа «Закладка с узором» (начало)	Эскиз	Практика
211.	Закладка (завершение)	Выжигание	Проверка
212.	Практическая работа «Панно «Цветы»» (начало)	Перенос рисунка	Практика
213.	Панно (продолжение)	Работа выжигателем	Проверка
214.	Панно (завершение)	Отделка	Контроль
215.	Практическая работа «Ажурное яйцо (пасхальное)»	Композиция	Практика
216.	Практическая работа «Салфетка квадратная» (начало)	Разметка	Практика
217.	Салфетка (продолжение)	Ажурные элементы	Проверка
218.	Салфетка (завершение)	Завершение	Контроль
219.	Теоретическое занятие	Современные техники выжигания	Беседа
220.	Практическая работа «Фигурка из пластика с выжиганием»	Пробная работа	Практика

221.	Практическая работа «Ажурное панно» (начало)	Эскиз	Практика
222.	Панно (продолжение)	Выжигание	Проверка
223.	Панно (завершение)	Отделка	Контроль
224.	Практическая работа «Украшение – подвеска»	Работасшаблоном	Практика
225.	Практическая работа «Ажурная рамка для фото» (начало)	Разметка	Практика
226.	Рамка(продолжение)	Выжигание	Проверка
227.	Рамка(завершение)	Оформление	Контроль
228.	Теоретическоезанятие	Правилакомпозиции	Беседа
229.	Практическаяработа«Открыткас орнаментом»	Декоративнаяработа	Практика
230.	Практическая работа «Панно декоративное» (начало)	Эскиз	Практика
231.	Панно (продолжение)	Выжигание	Проверка
232.	Панно (завершение)	Завершение	Контроль
233.	Практическая работа «Сувенир «Солнце»»	Формаи декор	Практика
234.	Практическая работа «Панно «Растительныйорнамент»»	Выполнениеузора	Проверка
235.	Практическая работа «Панно «Животные»»	Композиция	Практика
236.	Практическая работа «Салфетка декоративная»	Завершение	Контроль

237.	Практическая работа «Мини-панно»	Итоговое изделие	Практика
238.	Итоговое занятие	Выставка работ	Обсуждение
9А			
1.	Вводное занятие.	Планирование работы на учебный год. Организация работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.	Формирование представлений о курсе. Развитие дисциплины и ответственности.
2.	Бытовая швейная машина.	Знакомство со швейной машиной. Бытовая швейная машина с электроприводом. Правила охраны труда при работе на швейной машине.	Формирование знаний о машине. Развитие навыков безопасной работы.
3.	Рабочие механизмы швейной машины.	Знакомство с рабочими механизмами швейной машины.	Развитие понимания работы механизмов. Закрепление теоретических знаний.
4.	Уход за швейной машиной.	Чистка и смазка швейной машины.	Формирование навыков ухода. Развитие аккуратности.
5.	Заправка верхней нити.	Правила заправки верхней нити.	Формирование практических навыков заправки. Развитие самостоятельности.
6.	Заправка верхней нити.	Правила заправки верхней нити.	Закрепление навыков заправки. Совершенствование точности движений.
7.	Заправка нижней нити.	Правила заправки нижней нити.	Формирование навыков заправки. Развитие аккуратности.
8.	Заправка нижней нити.	Правила заправки нижней нити.	Закрепление навыков заправки. Совершенствование точности действий.
9.	Прокладывание прямых машинных строчек.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по прокладыванию прямых машинных строчек. Вводный инструктаж.	Формирование навыков прямой строчки. Развитие точности.
10.	Прокладывание прямых машинных строчек.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по прокладыванию прямых машинных строчек.	Закрепление навыков прокладывания прямых строчек. Совершенствование техники.

11.	Прокладывание параллельных машинных строчек.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по прокладыванию параллельных прямых машинных строчек. Вводный инструктаж	Формирование навыков параллельной строчки. Развитие аккуратности.
12.	Прокладывание параллельных машинных строчек.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по прокладыванию параллельных прямых машинных строчек.	Закрепление навыков параллельной строчки. Совершенствование точности.
13.	Выполнение швов заданной ширины.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по выполнению швов на «ширину лапки», швов заданной ширины. Вводный инструктаж.	Формирование навыков выполнения швов. Развитие аккуратности и точности.
14.	Выполнение швов заданной ширины.	Заправка верхней, нижней нити. Упражнения по выполнению швов на «ширину лапки», швов заданной ширины.	Закрепление навыков швов заданной ширины. Совершенствование точности.
15.	Лоскутное шитьё.	Интерьер. Понятие. Определение. Значение. Лоскутное шитьё (печворк, квилтинг). Определение. Виды. Назначение. Материалы для лоскутного шитья.	Формирование представлений о лоскутном шитье. Развитие творческих умений.
16.	Накидка на табурет.	Декоративно-функциональные изделия. Накидка на табурет - виды, назначение. Материалы для выполнения.	Формирование навыков проектирования изделий. Развитие практических умений.
17.	Планирование работы.	Анализ образца. Планирование работы. Выбор ткани.	Формирование умения планировать работу. Развитие аналитических навыков.
18.	Выполнение выкройки.	Выполнение выкройки. Выбор ткани. Вводный инструктаж.	Формирование навыков построения выкройки. Развитие аккуратности.
19.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности и внимательности.
20.	Стачивание деталей	Стачивание деталей.	Формирование навыков машинной строчки. Закрепление практических умений.

21.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Закрепление навыков раскроя. Совершенствование аккуратности.
22.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие точности.
23.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков работы с тканью. Развитие аккуратности.
24.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
25.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.
26.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Развитие аккуратности.
27.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление знаний.
28.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление техники стачивания. Совершенствование аккуратности.
29.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.
30.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков. Развитие аккуратности.
31.	Раскрой подклада	Раскрой подклада чехла.	Формирование навыков раскроя подклада. Развитие точности.
32.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности и контроля.
33.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
34.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. ВТО.	Формирование эстетических навыков. Развитие аккуратности.
35.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. ВТО.	Закрепление навыков отделки. Совершенствование качества работы.
36.	"Рогожка"	"Рогожка" - цветовые решения и компоновка схемы. Определение.	Формирование навыков анализа цветов. Развитие творческого мышления.

37.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза.	Формирование навыков эскизирования. Развитие творческих умений.
38.	Колодец.	"Колодец" -цветовые решения и виды сборки. Выполнение эскиза. Вводный инструктаж.	Формирование навыков компоновки схем. Развитие аккуратности.
39.	Схемасборки.	Схемасборки.Выполнение шаблона.	Формирование практических умений сборки. Закрепление навыков.
40.	«Ёлочка».	Определение. Размерная зависимость элементов в схеме.	Формирование представлений о размерах и пропорциях. Развитие точности.
41.	Схемасборки.	Схемасборки.Выполнение шаблона.	Закрепление навыков сборки. Совершенствование точности.
42.	Чехлы.	Декоративно-функциональные изделия. Чехлы-виды,назначение.Материалы для чехлов.	Формирование навыков планирования изделий.Развитие практических умений.
43.	Планирование работы.	Анализ образца.Планирование работы. Выбор ткани.	Формирование аналитических навыков. Развитие планирования работы.
44.	Выполнение выкройки.	Выполнение выкройки. Выбор ткани. Вводный инструктаж.	Формирование навыков выкройки. Развитие аккуратности.
45.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Закрепление навыков раскроя. Совершенствование точности.
46.	Стачивание деталей	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
47.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.
48.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
49.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление знаний.
50.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление техники стачивания. Совершенствование аккуратности.
51.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.

52.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков. Развитие аккуратности.
53.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление знаний.
54.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление техники стачивания. Совершенствование аккуратности.
55.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование точности и внимательности.
56.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков. Развитие аккуратности.
57.	Раскрой подклада	Раскрой подклада чехла.	Формирование навыков раскроя подклада. Закрепление точности.
58.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности и контроля.
59.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
60.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка.	Формирование эстетических навыков. Развитие аккуратности.
61.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка.	Закрепление навыков отделки. Совершенствование качества работы.
62.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление всех навыков. Четверти. Совершенствование практических умений.
63.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствование навыков. Развитие аккуратности и точности.
64.	Итоговое занятие.	Подведение итогов. Анализ работы. Оформление выставки.	Формирование навыков анализа и оценки работы. Развитие творческого мышления.
65.	Вводное занятие.	Планирование работы на четверть. Организация работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.	Формирование представлений о планировании работы. Развитие дисциплины и ответственности.
66.	Универсальные машины	Универсальные машины их назначение. Безопасность труда. Простейшие	Формирование знаний о машинах. Развитие навыков безопасной работы.

		неполадки при работе на швейной машине.	
67.	Челночный комплект.	Частичная разборка челночного комплекта. Заправка нитей.	Формирование навыков разборки и заправки. Развитие аккуратности.
68.	Обрыв нитей. Причина.	Обрыв нитей причина. Исправление.	Формирование навыков устранения неполадок. Развитие самостоятельности.
69.	Обрыв нитей.	Обрыв нитей причина. Исправление.	Закрепление навыков исправления неполадок. Совершенствование точности действий.
70.	Дефекты строчки. Виды.	Петляет верхняя или нижняя нить. Виды. Причины. Исправление.	Формирование умения выявлять дефекты. Развитие анализа и аккуратности.
71.	Дефекты строчки.	Петляет верхняя или нижняя нить. Причины. Исправление.	Закрепление навыков исправления дефектов. Совершенствование точности.
72.	Отделка ткани. Определение.	Отделка ткани. Определение. Назначение. Виды.	Формирование теоретических знаний. Развитие анализа и эстетического вкуса.
73.	Отделка ткани.	Отделка ткани. Определение. Назначение. Виды.	Закрепление знаний. Развитие умения подбирать отделку.
74.	Дефекты ткацкого производства.	Дефекты ткацкого производства. Определение. Виды.	Формирование знаний о дефектах тканей. Развитие анализа и внимательности.
75.	Дефекты ткацкого производства. Виды.	Дефекты ткацкого производства. Определение. Виды.	Закрепление знаний. Совершенствование умения выявлять дефекты.
76.	Планирование работы.	Анализ образца. Планирование работы.	Формирование навыков планирования. Развитие аналитических умений.
77.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза. Выполнение шаблонов. Выбор ткани.	Формирование навыков эскизирования шаблонов. Развитие аккуратности.
78.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности и внимательности.
79.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Совершенствование аккуратности.

80.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие внимательности.
81.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
82.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление точности.
83.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Развитиеаккуратности.
84.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
85.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Совершенствование техники.
86.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
87.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование точности.
88.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие внимательности.
89.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
90.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Закреплениеточности.
91.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
92.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
93.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков машинной строчки.Развитиеточности.
94.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие внимательности.
95.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.

96.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление точности.
97.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
98.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
99.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствованиеаккуратности.
100.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие внимательности.
101.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие аккуратности.
102.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
103.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
104.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление аккуратности.
105.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Развитие точности.
106.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитиеаккуратности.
107.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
108.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Закрепление точности.
109.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков машинной строчки.Развитиеаккуратности.
110.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
111.	Раскройподклада.	Раскройподклада.Вводныйинструктаж.	Формирование навыков раскроя подклада. Развитие аккуратности.

112.	Раскройподклада.	Раскройподклада.	Закрепление навыков раскроя. Совершенствование точности.
113.	Стёжкадеталей(1).	Стёжкаизделия.Вводный инструктаж.	Формированиенавыковстёжки. Развитие аккуратности.
114.	Стёжкадеталей(1)	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
115.	Стёжкадеталей(2).	Стёжкаизделия.Вводный инструктаж.	Формирование навыковстёжки.Развитие аккуратности.
116.	Стёжкадеталей(2)	Стёжкаизделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
117.	Соединениедеталей.	Соединение деталей. Лицевая и изнаночная стороны. Вводный инструктаж.	Формирование навыков соединения деталей. Развитие аккуратности.
118.	Соединениедеталей.	Соединение деталей. Лицевая и изнаночная стороны.	Закрепление навыков соединения деталей. Совершенствование точности.
119.	Выворачиваниеизделия.	Выворачивание изделия. Выправление шва.	Формированиенавыковвыворачивания. Развитие аккуратности.
120.	Выворачиваниеизделия.	Выворачивание изделия. Выправление шва.	Закрепление навыков выворачивания. Совершенствование точности.
121.	Набивка изделия.	Набивкаизделия.Вводныйинструктаж	Формирование навыков набивки. Развитиеаккуратности.
122.	Набивка изделия.	Набивка изделия. Зашиваниеотверстиядля набивки.	Закрепление навыков набивки. Совершенствование точности.
123.	Окончательнаяотделкаиизделия.	Окончательнаяотделкаиизделия.Анализ выполненной работы.	Формирование навыков отделки. Развитие эстетики и аккуратности.
124.	Практическоеповторение	Повторениеизученныхтехник.Отработка навыков. Создание комплексных работ	ЗакреплениевсехнавыковПчетверти. Совершенствование техники.
125.	Практическоеповторение	Повторениеизученныхтехник.Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствованиенавыков.Развитие аккуратности и точности.
126.	Практическоеповторение	Повторениеизученныхтехник.Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление навыков. Развитие самостоятельности.
127.	Практическоеповторение	Повторениеизученныхтехник.Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствованиенавыков.Развитие аккуратности и точности.

128.	Итоговое занятие.	Подведение итогов. Анализ работы. Оформление выставки.	Формирование навыков анализа работы. Развитие критического мышления.
129.	Вводное занятие.	Планирование работы на четверть. Организация работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.	Формирование представлений о планировании работы. Развитие дисциплины и ответственности.
130.	Приспособления к бытовым швейным машинам. Определение.	Приспособления к бытовым швейным машинам. Определение. Виды. Назначение.	Формирование знаний о приспособлениях. Развитие навыков использования.
131.	Приспособления к бытовым швейным машинам.	Приспособления к бытовым швейным машинам. Виды. Назначение.	Закрепление знаний. Развитие умения выбирать приспособления.
132.	Установка лапок на швейной машине.	Правила установки лапок на швейной машине.	Формирование навыков установки лапок. Развитие аккуратности.
133.	Установка леек на швейной машине.	Правила установки леек на швейной машине.	Закрепление навыков установки леек. Совершенствование точности.
134.	Пробные строчки с применением приспособлений.	Установка леек на швейной машине. Выполнение пробных строчек с применением приспособлений.	Формирование практических навыков. Развитие точности и аккуратности.
135.	Строчки с применением приспособлений.	Установка леек на швейной машине. Выполнение пробных строчек с применением приспособлений.	Закрепление навыков выполнения строчек. Совершенствование техники.
136.	Хлопчатобумажные ткани.	Натуральные ткани растительного происхождения. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Формирование теоретических знаний. Развитие аналитического мышления.
137.	Льняные ткани.	Натуральные ткани растительного происхождения. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Закрепление знаний о тканях. Развитие аналитических навыков.
138.	Интерьер.	Интерьер. Определение.	Формирование представлений о дизайне интерьера. Развитие аналитических и творческих навыков.

139.	Декоративные коврики.	Декоративные коврики. Определение. Назначение. Виды.	Формирование знаний о декоративных изделиях. Развитие творческих умений.
140.	Анализ образца.	Анализ образца. Планирование работы.	Формирование навыков анализа. Развитие планирования.
141.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза. Выполнение шаблонов. Выбор ткани.	Формирование навыков проектирования. Развитие аккуратности и творческих умений.
142.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности и аккуратности.
143.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков машинной строчки. Совершенствование техники.
144.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
145.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
146.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
147.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
148.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
149.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
150.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
151.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование точности.
152.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
153.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
154.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.

155.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
156.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
157.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование точности.
158.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада. Вводный инструктаж.	Формирование навыков раскроя подклада. Развитие аккуратности.
159.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада.	Закрепление навыков раскроя подклада. Совершенствование точности.
160.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности.
161.	Стёжка изделия.	Стёжка изделия.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование точности.
162.	Обработка срезов изделия.	Обработка срезов изделия. Определение Назначение. Виды Вводный инструктаж.	Формирование навыков обработки срезов. Развитие аккуратности.
163.	Обработка срезов изделия.	Обработка срезов изделия. Определение Назначение. Виды	Закрепление навыков обработки. Совершенствование техники.
164.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия.	Формирование навыков отделки. Развитие эстетики.
165.	Анализ выполненной работы.	Анализ выполненной работы.	Формирование навыков анализа. Развитие критического мышления.
166.	Стоппер для двери (окна). Определение.	Стоппер для двери (окна). Определение. Назначение. Виды.	Формирование знаний о функциональных элементах. Развитие проектных навыков.
167.	Стоппер для двери (окна).	Стоппер для двери (окна). Определение. Назначение. Виды.	Закрепление знаний. Совершенствование навыков выбора стопперов.
168.	Анализ образца.	Анализ образца. Планирование работы.	Формирование навыков анализа и планирования. Развитие аккуратности.
169.	Выполнение эскиза.	Выполнение эскиза. Выполнение шаблонов. Выбор ткани.	Формирование навыков проектирования. Развитие точности и аккуратности.
170.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.

171.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
172.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
173.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
174.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитиеточности.
175.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
176.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
177.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование точности.
178.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
179.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
180.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
181.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствованиетехники.
182.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
183.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
184.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитиеаккуратности.
185.	Стачиваниедеталей.	Стачиваниедеталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
186.	Раскройдеталей.	Раскройдеталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.

187.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование аккуратности.
188.	Раскрой деталей.	Раскрой деталей.	Формирование навыков раскроя. Развитие аккуратности.
189.	Стачивание деталей.	Стачивание деталей.	Закрепление навыков стачивания. Совершенствование техники.
190.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада. Вводный инструктаж	Формирование навыков раскроя подклада. Развитие аккуратности.
191.	Раскрой подклада.	Раскрой подклада.	Закрепление навыков раскроя подклада. Совершенствование точности.
192.	Стёжка деталей(1).	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности.
193.	Стёжка деталей(2).	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Закрепление точности.
194.	Стёжка деталей(3)	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков стёжки. Развитие аккуратности.
195.	Стёжка деталей(4)	Стёжка изделия. Вводный инструктаж.	Закрепление навыков стёжки. Совершенствование техники.
196.	Соединение деталей.	Соединение деталей. Лицевая и изнаночная стороны. Вводный инструктаж.	Формирование навыков соединения деталей. Развитие аккуратности.
197.	Соединение деталей.	Соединение деталей. Лицевая и изнаночная стороны.	Закрепление навыков соединения. Совершенствование точности.
198.	Выворачивание изделия.	Выворачивание изделия. Выправление шва. Вводный инструктаж	Формирование навыков выворачивания. Развитие аккуратности.
199.	Выворачивание изделия.	Выворачивание изделия. Выправление шва. Вводный инструктаж	Закрепление навыков выворачивания. Совершенствование техники.
200.	Набивка изделия.	Набивка изделия. Вводный инструктаж.	Формирование навыков набивки. Развитие аккуратности.
201.	Набивка изделия.	Набивка изделия. Зашивание отверстия для набивки.	Закрепление навыков набивки. Совершенствование точности.

202.	Выполнение декоративных деталей.	Выполнение эскиза декоративных деталей, раскрой и пошив деталей. Вводный инструктаж	Формирование навыков декоративного шитья. Развитие аккуратности и творчества.
203.	Выполнение декоративных деталей.	Выполнение эскиза декоративных деталей, раскрой и пошив деталей.	Закрепление навыков декоративного шитья. Совершенствование точности.
204.	Пришивание декоративных деталей.	Пришивание декоративных деталей ручными стежками. Вводный инструктаж.	Формирование навыков ручной отделки. Развитие аккуратности.
205.	Пришивание декоративных деталей.	Пришивание декоративных деталей ручными стежками.	Закрепление навыков ручной отделки. Совершенствование техники.
206.	Окончательная отделка изделия.	Окончательная отделка изделия.	Формирование навыков отделки. Развитие эстетики и аккуратности.
207.	Анализ выполненной работы.	Анализ выполненной работы.	Формирование навыков анализа работы. Развитие критического мышления.
208.	Итоговое занятие.	Подведение итогов. Анализ работы. Оформление выставки.	Закрепление всех навыков III четверти. Развитие самоконтроля и аналитических умений.
209.	Вводное занятие.	Планирование работы на четверть. Организация работы в мастерской. Инструктаж по охране труда.	Формирование представлений о планировании работы. Развитие дисциплины и ответственности.
210.	Вводное занятие.	Планирование работы на IV четверть.	Закрепление навыков планирования. Развитие аналитического мышления.
211.	Инструктаж по охране труда.	Инструктаж по охране труда.	Формирование навыков безопасной работы. Развитие ответственности.
212.	Челночный стежок. Определение.	Челночный стежок: строение, назначение, выполнение.	Формирование теоретических знаний о челночном стежке. Развитие практических навыков.
213.	Челночный стежок.	Челночный стежок: строение, назначение, выполнение.	Закрепление навыков выполнения стежка. Совершенствование точности.
214.	Рабочие механизмы машины.	Роль нитепротягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Определение.	Формирование знаний о механизмах. Развитие аналитических навыков.
215.	Рабочие механизмы машины.	Роль нитепротягивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка.	Закрепление знаний. Развитие практических навыков.

216.	Правила регулировки швейной машины.	Регулировка натяжения верхней и нижней нитей.	Формирование навыков настройки машины. Развитие аккуратности.
217.	Регулировка швейной машины.	Регулировка натяжения верхней и нижней нитей.	Закрепление навыков регулировки. Совершенствование точности.
218.	Шерстяные ткани.	Натуральные ткани животного происхождения. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Формирование теоретических знаний о тканях. Развитие аналитического мышления.
219.	Шелковые ткани.	Натуральные ткани животного происхождения. Определение. Назначение. Виды. Свойства.	Закрепление знаний о тканях. Развитие навыков анализа.
220.	Синельное шитьё	Синельное шитьё. Определение. Виды. Назначение. Материалы для синельного шитья.	Формирование знаний о синельном шитье. Развитие практических навыков.
221.	Органайзер настольный.	Декоративно-функциональные изделия. Органайзеры - виды, назначение. Материалы для органайзеров.	Формирование навыков проектирования и изготовления. Развитие аккуратности.
222.	Анализ образца.	Анализ образца. Планирование работы.	Формирование навыков анализа. Развитие планирования и критического мышления.
223.	Подготовка тканей к раскрою.	Влажно-тепловая обработка лоскутов ткани.	Формирование навыков подготовки тканей. Развитие аккуратности.
224.	Подготовка тканей к раскрою.	Влажно-тепловая обработка лоскутов ткани.	Закрепление навыков обработки тканей. Совершенствование техники.
225.	Раскрой тканей.	Раскрой лоскутов ткани по размеру.	Формирование навыков раскроя. Развитие точности.
226.	Раскрой тканей.	Раскрой лоскутов ткани по размеру.	Закрепление навыков раскроя. Совершенствование аккуратности.
227.	Складывание тканей.	Складывание тканей. Выравнивание слоёв ткани. Скалывание слоёв ткани.	Формирование навыков подготовки тканей к шитью. Развитие аккуратности.
228.	Складывание тканей.	Складывание тканей. Выравнивание слоёв ткани. Скалывание слоёв ткани.	Закрепление навыков складывания тканей. Совершенствование точности.

229.	Разметкафрагментов.	Определение центра лоскута. Определение направления строчек. Разметка фрагментов.	Формирование навыков разметки. Развитие внимательности и точности.
230.	Разметкафрагментов.	Определение центра лоскута. Определение направления строчек. Разметка фрагментов.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование аккуратности.
231.	Разметкастрочек1направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Формирование навыков точной разметки. Развитие аккуратности.
232.	Разметкастрочек1направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование точности.
233.	Разметкастрочек2направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Формирование навыков разметки. Развитие аккуратности.
234.	Разметкастрочек2направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование точности.
235.	Разметкастрочек3направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Формирование навыков разметки. Развитие аккуратности.
236.	Разметкастрочек3направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование точности.
237.	Разметкастрочек4направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Формирование навыков разметки. Развитиеаккуратности.
238.	Разметкастрочек4направления.	Разметка параллельных линий для строчек.	Закрепление навыков разметки. Совершенствование точности.
239.	Прострачиваниеелоскутов. (1 направления).	Прокладываниепараллельныхстрочек.	Формированиенавыковпрокладывания строчек. Развитие аккуратности.
240.	Прострачиваниеелоскутов. (1 направления).	Прокладываниепараллельныхстрочек.	Закрепление навыков строчек. Совершенствованиеточности.
241.	Прострачиваниеелоскутов. (2 направления).	Прокладываниепараллельныхстрочек.	Формирование навыков строчек. Развитие аккуратности.
242.	Прострачиваниеелоскутов. (2 направления).	Прокладываниепараллельныхстрочек.	Закрепление навыков строчек. Совершенствование точности.
243.	Прострачиваниеелоскутов. (3 направления).	Прокладываниепараллельныхстрочек.	Формирование навыков строчек. Развитие аккуратности.

244.	Прострачивание лоскутов. (3 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Закрепление навыков строчек. Совершенствование точности.
245.	Прострачивание лоскутов. (4 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Формирование навыков строчек. Развитие аккуратности.
246.	Прострачивание лоскутов. (4 направления).	Прокладывание параллельных строчек.	Закрепление навыков строчек. Совершенствование точности.
247.	Разрезание лоскутов. (1 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Формирование навыков разрезания. Развитие аккуратности.
248.	Разрезание лоскутов. (1 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Закрепление навыков разрезания. Совершенствование точности.
249.	Разрезание лоскутов. (2 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Формирование навыков разрезания. Развитие аккуратности.
250.	Разрезание лоскутов. (2 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Закрепление навыков разрезания. Совершенствование точности.
251.	Разрезание лоскутов. (3 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Формирование навыков разрезания. Развитие аккуратности.
252.	Разрезание лоскутов. (3 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Закрепление навыков разрезания. Совершенствование точности.
253.	Разрезание лоскутов. (4 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Формирование навыков разрезания. Развитие аккуратности.
254.	Разрезание лоскутов. (4 направления).	Разрезание лоскутов ткани между параллельными строчками.	Закрепление навыков разрезания. Совершенствование точности.
255.	Шов вподгибку.	Шов вподгибку. Определение, виды, назначение.	Формирование теоретических знаний о шве. Развитие понимания назначения.
256.	Шов вподгибку.	Шов вподгибку. Определение, виды, назначение.	Закрепление знаний. Совершенствование навыков.
257.	Шов вподгибку с закрытым срезом.	Шов вподгибку с закрытым срезом. Технология выполнения.	Формирование практических навыков. Развитие аккуратности.
258.	Шов вподгибку с закрытым срезом.	Шов вподгибку с закрытым срезом. Технология выполнения.	Закрепление навыков шва. Совершенствование точности.
259.	Обработка долевых срезов изделия.	Обработка долевых срезов изделия швом вподгибку с закрытым срезом.	Формирование навыков обработки долевых срезов. Развитие аккуратности.

260.	Обработка долевых срезов изделия.	Обработка долевых срезов изделия швом вподгибку с закрытым срезом.	Закрепление навыков. Совершенствование точности.
261.	Обработка поперечных срезов изделия.	Обработка поперечных срезов изделия швом вподгибку с закрытым срезом.	Формирование навыков обработки поперечных срезов. Развитие аккуратности.
262.	Обработка поперечных срезов изделия.	Обработка поперечных срезов изделия швом вподгибку с закрытым срезом.	Закрепление навыков. Совершенствование точности.
263.	Финальная обработка.	Выполнение бахромы.	Формирование навыков декоративной отделки. Развитие аккуратности и эстетики.
264.	Финальная обработка.	Выполнение бахромы.	Закрепление навыков. Совершенствование точности.
265.	Сборка изделия.	Сборка изделия на каркасе.	Формирование навыков сборки. Развитие аккуратности и координации.
266.	Окончательная обработка.	Окончательная обработка изделия. Анализ выполненной работы. Оформление выставки.	Закрепление навыков отделки и анализа. Развитие критического мышления.
267.	Практическое повторение.	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Формирование комплексных навыков. Развитие самостоятельности и аккуратности.
268.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление навыков. Совершенствование техники.
269.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствование навыков. Развитие точности и аккуратности.
270.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Закрепление комплексных навыков. Развитие самостоятельности.
271.	Практическое повторение	Повторение изученных техник. Отработка навыков. Создание комплексных работ	Совершенствование всех навыков. Развитие аккуратности и техники.
272.	Итоговое занятие.	Подведение итогов. Анализ работы. Оформление выставки.	Закрепление всех навыков IV четверти. Развитие самоконтроля, анализа и эстетического восприятия.

Список используемой литературы

1. Нормативно-правовые акты
 - 1.1. Федеральный государственный образовательный стандарт (ФГОС) для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М.: Министерство просвещения РФ, 2015.
 - 1.2. Федеральная рабочая программа по технологии для 5–9 классов. – М.: Министерство просвещения РФ, 2022.
2. Учебные пособия
 - 2.1. Глозман Е.С., Кожина О.А., Хотунцев Ю.Л. *Технология. 5–9 классы*. – М.: Просвещение, 2022.
 - 2.2. Ковалева Е.А. *Технология. Сельскохозяйственный труд. 8 класс*. – М.: Просвещение, 2023.
 - 2.3. Картушина Г.Б., Мозговая Г.Г. *Технология. Швейное дело. 6 класс*. – М.: Просвещение, 2021.
 - 2.4. Кузнецова Л.А. *Технология. Ручной труд. 2 класс*. – М.: Просвещение, 2020.
3. Дидактические материалы
 - 3.1. Сборник дидактических материалов для уроков технологии в 5–6 классах: задания, карточки, практические упражнения. – М., 2021.
 - 3.2. Перечень дидактических материалов по предмету «Технология» для ФГОС: контрольные работы, тематические тесты, практические задания. – М., 2020.
4. Интернет-ресурсы
 - 4.1. Инфоурок. URL: <https://infourok.ru> (дата обращения: 27.08.2025).
 - 4.2. ДокументАб. URL: <https://docplayer.net> (дата обращения: 27.08.2025).
 - 4.3. Лабиринт (онлайн-магазин учебной литературы). URL: <https://www.labyrinth.ru> (дата обращения: 27.08.2025).
5. Рекомендуемая литература и материалы по технике
Работа с бумагой (аппликация, оригами, квиллинг)
 - Бондаренко Л.В. *Творчество с бумагой для детей*. – М.: Просвещение, 2019.
 - Войнова С.И. *Аппликация бумажные поделки*. – М., 2018.Изонить
 - Павлова Е.В. *Изонить для детей и подростков*. – М., 2020.
 - Сборник дидактических заданий по изонити. – Электронный ресурс. URL: <https://infourok.ru> (дата обращения: 27.08.2025).Ткачество
 - Иванова Т.А. *Ткацкое ремесло для школьников*. – М., 2019.

- Методическиематериалыпоплетениюиткачествунарамке.–М.,2020.

Валяние

- ПетроваН.В.*Валяниеизшерсти.Практическоеруководство*.–М.,2021.

- Сборниктворческихработпошерстянойпластике.–М.,2020.

Ручное шитьё

- КартушинаГ.Б.*Ручноешитьёдляшкольников*.–М.,2020.

- Сборникпрактическихзаданийпоручномутруду. –М.,2019.

Работа на швейной машине

- МозговаяГ.Г.*Швейноеделодляучащихся5–9классов*.–М.,2021.

- Методическиерекомендациипобезопаснойработенашвейноймашине.–М.,2020.